



I. INFORMACIÓN GENERAL

CURSO	:	Antropología
CÓDIGO	:	ED92
CICLO	:	201701
CUERPO ACADÉMICO	:	Berckemeyer De Tezanos Pinto, Felipe Martin Fernández Concha, Rafael Alejandro
CRÉDITOS	:	4
SEMANAS	:	16
HORAS	:	4 H (Práctica) Semanal /2 H (Teoría) Semanal
ÁREA O CARRERA	:	Educación y Gestión del Aprendizaje

II. MISIÓN Y VISIÓN DE LA UPC

Misión: Formar líderes íntegros e innovadores con visión global para que transformen el Perú.

Visión: Ser líder en la educación superior por su excelencia académica y su capacidad de innovación.

III. INTRODUCCIÓN

Descripción:

El curso de antropología busca que los alumnos adquieran una mirada holística é histórica del género humano, comprendiendo al hombre como un ser necesitado, hecho para el encuentro, existente en un mundo que se presenta como una tarea para buscar su realización en conjunto con los demás seres humanos (semejantes a él) que lo rodean. Desde esta mirada los alumnos podrán hacer juicios críticos sobre facetas de la vida humana.

Propósito

Comprendiendo la educación como el arte de guiar a personas para que encuentren la verdad y se nutran de ella a través de diversos contenidos conceptuales, actitudinales y procedimentales, el curso de antropología se presenta como un curso base en la carrera de Educación de la Universidad de Ciencias Aplicadas. Tiene un carácter existencial, pasando de la realidad (análisis de la existencia concreta) a la reflexión, para volver a la realidad y proponer proponer medios de mejora, buscando condiciones que eleven la calidad de vida humana.

El curso de Antropología desarrolla las competencias generales de Pensamiento Crítico, Comunicación Oral y Ciudadanía en nivel 1.

IV. LOGRO (S) DEL CURSO

Logro:

Al finalizar el curso el estudiante sustenta a través de una situación real cómo las teorías antropológicas explican la naturaleza y potencias del ser humano; siendo capaz de explicar los conceptos de forma oral e integrarlos a su vida diaria comprometiéndose con el bien común de la sociedad donde se desempeña.

Competencia 1: Pensamiento Crítico

Nivel de logro: 1

Definición: Capacidad para explorar de manera exhaustiva problemas, idea o eventos para formular conclusiones u opiniones sólidamente justificadas.

Competencia 2: Comunicación Oral

Nivel de logro: 1

Definición: Capacidad para transmitir mensajes orales de manera eficaz para diversas audiencias, usando diferentes recursos que faciliten la comprensión del mensaje y logro del propósito.

Competencia 3: Ciudadanía

Nivel de logro: 1

Definición: Capacidad para valorar la convivencia humana en sociedades plurales, reflexionando acerca de las dimensiones morales de las propias acciones y decisiones, asumiendo la responsabilidad por las consecuencias en el marco del respeto de los derechos y deberes ciudadanos.

V. UNIDADES DE APRENDIZAJE

UNIDAD N°: 1 La persona humana

LOGRO

Competencia (s): Pensamiento Crítico, Comunicación Oral y Ciudadanía

Logro: Al término del estudio de esta unidad, el alumno reconoce la naturaleza humana (dimensiones, potencias y estructura) desde una visión aristotélica tomista.

TEMARIO

Temas:

Introducción a la persona.

Sensaciones, emociones y sentimientos.

Razón y voluntad.

Libertad y las virtudes humanas.

Actividades de aprendizaje:

Exposición de alumnos.

Debates en clase.

Investigación sobre disminución de la libertad (externa e interna).

Trabajo de campo sobre disminución de la libertad.

Análisis de videos.

Evidencias de aprendizaje:

Análisis escrito sobre paper 1

Análisis escrito sobre disminución de la Libertad en la cultura.

Análisis y exposición oral de videos.

Evaluación ética de película: a mente brillante.

Bibliografía

Libro Antropología de Ayllón.

Película ¿Una mente brillante?

Juan Salvador Gaviota.

HORA(S) / SEMANA(S)

Semana 1 a la 4

UNIDAD N°: 2 La persona humana, un ser social.

LOGRO

Competencia (s): Pensamiento Crítico, Comunicación Oral y Ciudadanía

Logro: Al término del estudio de esta unidad, el alumno identifica al ser humano como un ser necesitado, hecho para el encuentro, existente en un mundo que se presenta como una tarea para buscar su realización en conjunto con los demás seres humanos (semejantes a él) que lo rodean.

TEMARIO

Temas:

Relaciones interpersonales.

Amor, amistad, sexualidad y familia.

Persona, cultura y vida social.

Actividades de aprendizaje:

Exposición

Debates en clase.

Lecturas

Entrevistas

Análisis de videos.

Evidencias de aprendizaje:

Análisis escrito sobre paper 2.

Análisis antropológico del libro:El Principito.

Análisis y exposición oral de videos.

Evaluación ética de película.

Bibliografía:

Libro Antropología de Ayllón.

El Principito de Saint exupery.

Los 4 amores de CS Lewis.

Yo ¿ Tu de Martin Buber.

Película: Good Will Hunting

Apología de Sócrates.

HORA(S) / SEMANA(S)

Semana 4 a la 7

UNIDAD N°: 3 La búsqueda de sentido.

LOGRO

Competencia (s): Pensamiento Crítico, Comunicación Oral y Ciudadanía

Logro: Al término del estudio de esta unidad, el alumno identifica y da razón de la importancia de tener propósitos en la vida para alcanzar la felicidad.

TEMARIO

Temas:

La felicidad y el sentido de la vida.

El dolor y el sufrimiento.
El sentido del propósito: Caso Viktor Frankl.

Actividades de aprendizaje:

Exposición
Debates en clase.
Lectura del cap Ayllón.
Lectura del libro de Viktor Frankl.
Análisis de videos.

Evidencias de aprendizaje:

Análisis escrito sobre paper 3.
Análisis crítico, exposición oral y evaluación ética sobre la Felicidad en ensayo integrador (Paper 3 y libro de Viktor Frankl).

Bibliografía:

Libro Antropología de Ayllón.
¿El hombre en busca del sentido? Viktor Frankl.

HORA(S) / SEMANA(S)

Semana 7 a la 10

UNIDAD N°: 4 Título El ser humano, buscador de verdad.

LOGRO

Competencia (s): Pensamiento Crítico, Comunicación Oral y Ciudadanía

Logro: Al término del estudio de esta unidad el alumno explica el proceso del conocimiento humano así como sus límites, el uso de la ciencia y la fe para alcanzar la verdad.

TEMARIO

Temas:

Teoría del conocimiento.
Ciencia, fe y verdad.
Moral.
Ciudadanía y política.

Actividades de aprendizaje:

Exposición.
Debates en clase.
Análisis de videos.
Trabajo escrito de realidad actual

Evidencias de aprendizaje:

Análisis escrito y evaluación ética sobre paper 4.
Análisis antropológico del libro ¿Rebelión en la Granja?.
Análisis y exposición oral sobre elemento cultural a erradicar en la sociedad.

Bibliografía:

Texto de GK Chesterton.
Ética a Nicómaco de Aristóteles.
Fides et Ratio de Juan Pablo II.

Rebelión en la Granja de George Orwell.

HORA(S) / SEMANA(S)

Semana 10 a la 16

VI. METODOLOGÍA

El Modelo Educativo de la UPC asegura una formación integral, que tiene como pilar el desarrollo de competencias, las que se promueven a través de un proceso de enseñanza-aprendizaje donde el estudiante cumple un rol activo en su aprendizaje, construyéndolo a partir de la reflexión crítica, análisis, discusión, evaluación, exposición e interacción con sus pares, y conectándolo con sus experiencias y conocimientos previos. Por ello, cada sesión está diseñada para ofrecer al estudiante diversas maneras de apropiarse y poner en práctica el nuevo conocimiento en contextos reales o simulados, reconociendo la importancia que esto tiene para su éxito profesional.

Se integrarán las metodologías exposición de alumnos y profesor; análisis de lecturas, videos, películas, teatros y hechos humanos de la sociedad, así como debates en clases que incentiven el sentido crítico. El alumno necesitará dos horas de trabajo autónomo fuera de clases.

VII. EVALUACIÓN

FÓRMULA

10% (TA1) + 10% (TA2) + 15% (TF1) + 7.5% (CL1) + 7.5% (CL2) + 7.5% (CL3) + 15% (TP1) + 7.5% (CL4) + 10% (TA3) + 10% (TA4)

TIPO DE NOTA	PESO %
CL - CONTROL DE LECTURA	7.50
TA - TAREAS ACADÉMICAS	10
TA - TAREAS ACADÉMICAS	10
CL - CONTROL DE LECTURA	7.50
TP - TRABAJO PARCIAL	15
CL - CONTROL DE LECTURA	7.50
TA - TAREAS ACADÉMICAS	10
CL - CONTROL DE LECTURA	7.50
TA - TAREAS ACADÉMICAS	10
TF - TRABAJO FINAL	15

VIII. CRONOGRAMA

TIPO DE PRUEBA	DESCRIPCIÓN NOTA	NÚM. DE PRUEBA	FECHA	OBSERVACIÓN	RECUPERABLE
CL	CONTROL DE LECTURA	1	Semana 2		NO
TA	TAREAS ACADÉMICAS	1	Semana 3		NO
TA	TAREAS ACADÉMICAS	2	Semana 5		NO
CL	CONTROL DE LECTURA	2	Semana 6		NO
TP	TRABAJO PARCIAL	1	Semana 8		NO
CL	CONTROL DE LECTURA	3	Semana 10		NO
TA	TAREAS ACADÉMICAS	3	Semana 11		NO
CL	CONTROL DE LECTURA	4	Semana 12		NO
TA	TAREAS ACADÉMICAS	4	Semana 14		NO
TF	TRABAJO FINAL	1	Semana 16		NO

IX. BIBLIOGRAFÍA DEL CURSO

BÁSICA

BRENIFIER, Oscar Devaux, Clément (2006) ¿Qué es el bien y el mal?. Barcelona : Edebé.

(372.3 BREN/Q)

BRENIFIER, Oscar Débat, Aurélien (2007) ¿Qué soy yo?. Barcelona : Edebé.

(372.3 BREN)

BRENIFIER, Oscar Ruillier, Jérôme (2006) ¿Qué es la vida?. Barcelona : Edebé.

(372.3 BREN/E)

BRENIFIER, Oscar Rébéna, Frédéric, (2007) ¿Qué es la libertad?. Barcelona : Edebé.

(372.3 BREN/L)

HERSH Richard H. Paolitto, Diana Pritchard y REIMER, Joseph (2002) El crecimiento moral : de Piaget a Kohlberg. Madrid : Narcea 2002

(370.114 HERS)

RECOMENDADA

(No necesariamente disponible en el Centro de Información)

MARTIN LOBO, Pilar (2004) NIÑOS INTELIGENTES. 1. Madrid.