



## I. INFORMACIÓN GENERAL

<b>CURSO</b>	:	Dibujo de Ingeniería 1
<b>CÓDIGO</b>	:	II148
<b>CICLO</b>	:	201602
<b>CUERPO ACADÉMICO</b>	:	<b>Cortegana Morgan, Humberto Martin</b> <b>Garfias Zúñiga, Xavier Ernesto</b> <b>Salazar Bobadilla, Alejandro</b> <b>Sousa Li, Jose Antony</b>
<b>CRÉDITOS</b>	:	3
<b>SEMANAS</b>	:	8
<b>HORAS</b>	:	4 H (Laboratorio) Semanal /4 H (Teoría) Semanal
<b>ÁREA O CARRERA</b>	:	Ingeniería Industrial Epe

## II. MISIÓN Y VISIÓN DE LA UPC

Misión: Formar líderes íntegros e innovadores con visión global para que transformen el Perú.

Visión: Ser líder en la educación superior por su excelencia académica y su capacidad de innovación.

## III. INTRODUCCIÓN

El presente es un curso de especialidad de la carrera de Ingeniería Industrial EPE, de carácter teórico-práctico dirigido a los estudiantes de segundo nivel, que busca desarrollar la competencia general de pensamiento crítico - nivel 1 y la competencia específica: I - Permanece vigente en su profesión y reconoce la importancia del aprendizaje continuo - nivel 1.

Todas estas habilidades sirven para que el alumno interprete planos de diseño de Ingeniería, para luego proceder a su respectiva producción.

Hoy en día todas las empresas, utilizan el diseño por computadora para poder modelar sus productos para perfeccionarlos antes del salir al mercado, disminuyendo costos al utilizar softwares que contribuyen a reducir hora de trabajo y de materiales, por ello que se utiliza el software de AutoCAD.

## IV. LOGRO (S) DEL CURSO

Al finalizar el curso, el alumno interpreta las vistas de un sólido, utilizando las normas del Dibujo de Ingeniería.

## V. UNIDADES DE APRENDIZAJE

### UNIDAD N°: 1 INTRODUCCIÓN AL DIBUJO DE INGENIERÍA

#### LOGRO

Al finalizar la unidad, el alumno emplea los conocimientos de las construcciones geométricas, alfabeto de líneas y del CAD para el dibujo de figuras, empleando una escala y dimensionado propio.

#### TEMARIO

- Introducción
- Uso de instrumentos: Compás, escuadras, uso de lápices, escalas, rotulado.
- Construcciones geométricas.
- Introducción al AutoCAD
- Comandos de dibujo
- Comandos de modificación
- Uso de capas
- Comando texto
- Dimensionado: Reglas
- Dimensionado en AutoCAD

**HORA(S) / SEMANA(S)**

Sesiones 1 a 12

**UNIDAD N°: 2 PROYECCIONES**

**LOGRO**

Al finalizar nla unidad, el alumno usa las proyecciones ortogonales para dibujar las vistas principales de un sólido. Asimismo, interpreta las vistas de un sólido para la construcción dle mismo.

**TEMARIO**

- Proyecciones ortogonales
- Isometría
- Proyecciones e isometría con AUtoCAD
- Dimensionado con AutoCAD

**HORA(S) / SEMANA(S)**

Sesiones 13 a 18

**UNIDAD N°: 3 Aplicación de Dibujo de Ingeniería**

**LOGRO**

Al finalizar la unidad, el estudiante diseña sistemas de tuberías industriales, considerando las normas técnicas de dibujo de Ingeniería.

**TEMARIO**

- Sistema de tuberías

**HORA(S) / SEMANA(S)**

Sesiones 19 a 21

**VI. METODOLOGÍA**

El curso se dicta en formato blended, con 4 horas presenciales y 5 horas onine por semana.

La metodología a utilizarse es el aprendizaje activo. Como parte de su aplicación, se fomentará la participación de los alumnos en foros, desarrollo de ejercicios y evaluaciones virtuales y presenciales, donde el profesor cumplirá el rol de facilitador y compartirá sus experiencias en clase.

El curso se desarrolla en formato blended. Del total de horas del curso, el 50% de estas serán virtuales, en sesiones que se llevarán a cabo cada semana. Corresponde al alumno revisar los materiales de autoestudio disponibles en el aula virtual y desarrollar las actividades sugeridas en el Guión del Alumno, al término de

algunas sesiones virtuales, los alumnos tendrán que elaborar algunos ejercicios propuestos por el docente. Durante las sesiones presenciales, el docente revisará con los alumnos los temas programados para la sesión y guiará a los alumnos en el desarrollo de la clase, ejercicios y el avance de sus respectivos trabajos. Finalmente, la evaluación del aprendizaje se llevará a cabo de acuerdo a la programación del curso, aplicando las evaluaciones correspondientes indicadas en este documento.

## VII. EVALUACIÓN

### FÓRMULA

$$30\% (PC1) + 20\% (TA1) + 20\% (TF1) + 30\% (EB1)$$

TIPO DE NOTA	PESO %
PC - PRÁCTICAS PC	30
TA - TAREAS ACADÉMICAS	20
TF - TRABAJO FINAL	20
EB - EVALUACIÓN FINAL	30

## VIII. CRONOGRAMA

Módulo Regular

TIPO DE PRUEBA	DESCRIPCIÓN NOTA	NÚM. DE PRUEBA	FECHA	OBSERVACIÓN	RECUPERABLE
PC	PRÁCTICAS PC	1	Sesión 13	Unidad 1 - individual	SÍ
TA	TAREAS ACADÉMICAS	1	Sesión 19	Unidad 1 y 2 - individual	NO
TF	TRABAJO FINAL	1	Sesión 20	Unidad 1 y 2 . individual	NO
EB	EVALUACIÓN FINAL	1	Sesión 22	Unidad 1 al 3 - individual	SÍ

## IX. BIBLIOGRAFÍA DEL CURSO

### BÁSICA

GIESECKE, Frederick E. y MURRIETA MURRIETA, Jesús Elmer (2013) Dibujo técnico con gráficas de ingeniería. México D.F. : Pearson.

(604.2 GIES/D)

### RECOMENDADA

(No necesariamente disponible en el Centro de Información)

BERTOLINE GaryWiebe, Eric y MILLER, Craig (1999) Dibujo en ingeniería y comunicación gráfica.

México, D.F : McGraw-Hill.

(604.2 BERT)