



## I. INFORMACIÓN GENERAL

<b>CURSO</b>	:	Seminario de Investigación Académica 2 (Econ)
<b>CÓDIGO</b>	:	HU100
<b>CICLO</b>	:	201502
<b>CUERPO ACADÉMICO</b>	:	<b>Guerra Delgado, Edgar Fabian</b>
<b>CRÉDITOS</b>	:	2
<b>SEMANAS</b>	:	16
<b>HORAS</b>	:	2 H (Práctica) Semanal /1 H (Teoría) Semanal
<b>ÁREA O CARRERA</b>	:	Economía y Negocios Internacionales

## II. MISIÓN Y VISIÓN DE LA UPC

Misión: Formar líderes íntegros e innovadores con visión global para que transformen el Perú.

Visión: Ser líder en la educación superior por su excelencia académica y su capacidad de innovación.

## III. INTRODUCCIÓN

Seminario de Investigación Académica 2 para Economía es un curso de formación general que está dirigido a alumnos de octavo ciclo de la Facultad de Economía. Su contenido está diseñado para ser impartido en un formato que combina teoría y práctica. Este curso contribuye al desarrollo de tres de las competencias del modelo educativo de nuestra universidad: Manejo de la Información, Pensamiento Crítico y Comunicación Escrita.

El curso tiene como finalidad que los alumnos lleven a cabo una investigación bibliográfica individual sobre un tema y problema de investigación planteados por ellos mismos, para lo cual será necesario plantear una estrategia de investigación y proponer una hipótesis, la misma que deberán justificar. Los resultados de la investigación son presentados en un texto escrito, en el que serán indispensables la honestidad intelectual y el respeto a la propiedad intelectual son requisitos fundamentales para el desarrollo de este curso. Finalmente, este curso busca también acercar que los alumnos puedan sentar las bases para un trabajo de tesis posterior, razón por la cual sus investigaciones tendrán que ser desarrolladas en relación a temas directamente vinculados a su especialidad.

## IV. LOGRO (S) DEL CURSO

Al finalizar el curso, el alumno sustenta individualmente una investigación bibliográfica sobre un tema vinculado a su especialidad, demostrando su competencia en el diseño y ejecución de un proyecto de investigación, en el análisis riguroso de fuentes bibliográficas, en la formulación de argumentos y en el respeto por la propiedad intelectual.

## V. UNIDADES DE APRENDIZAJE

<b>UNIDAD N°: 1 LA INVESTIGACIÓN BIBLIOGRÁFICA</b>
--

**LOGRO**

Al finalizar la unidad, el alumno reconoce las características más relevantes de una investigación bibliográfica, reconociendo la importancia para su carrera.

**TEMARIO**

- 1.1 La investigación bibliográfica
- 1.2 Importancia de la investigación para la Economía
- 1.3 Tipos de trabajos de investigación: la monografía, la tesis, el proyecto profesional, el artículo académico

**HORA(S) / SEMANA(S)**

Semana 1

**UNIDAD N°: 2 CREACIÓN DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN****LOGRO**

Al finalizar la unidad, el alumno elabora un proyecto de investigación sobre un tema y pregunta propios que dará lugar a una investigación bibliográfica; justifica en dicho proyecto tanto la hipótesis como los objetivos de la investigación a partir de la consulta de fuentes secundarias, académicas y especializadas; respeta la propiedad intelectual y ajusta la presentación del documento a las normas para la elaboración de textos académicos contempladas por la UPC.

**TEMARIO**

- 2.1 Formulación de tema, problema e hipótesis
- 2.2 Formulación de objetivos
- 2.3 El esquema de la investigación
- 2.4 El marco conceptual

**EVALUACIÓN**

- PA1: Exposición sobre tema de investigación elegido, contexto y fuentes analizadas.
- TA1: Reporte de fuentes y presentación de hipótesis.
- TP: Proyecto de investigación.

**HORA(S) / SEMANA(S)**

Semanas 2 - 7

**UNIDAD N°: 3 EJECUCIÓN DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN****LOGRO**

Al finalizar la unidad, el alumno presenta por escrito una investigación bibliográfica sobre un tema relacionada a su especialidad, demostrando su competencia individual en: el diseño y ejecución de un proyecto de investigación, en el análisis riguroso de fuentes bibliográficas, en la formulación de argumentos y en el respeto por la propiedad intelectual.

**TEMARIO**

- 3.1 Elaboración de la investigación bibliográfica
  - Planificación del texto
  - Redacción
  - Argumentación
  - Habilidades discursivas
  - Conclusiones
  - Introducción y resumen
- 3.2 Normas para la presentación de trabajos académicos

## EVALUACIONES

PA2: Primer avance de la redacción de la monografía.

TA2: Entrega del segundo avance de la investigación.

EX1: Sustentación oral de la investigación realizada.

TF: Entrega del trabajo final.

## HORA(S) / SEMANA(S)

Semanas 9 - 15

## VI. METODOLOGÍA

Se trabaja con una metodología eminentemente activa: el alumno descubrirá y organizará la información que necesita para crear y ejecutar su proyecto de investigación, y la utilizará en la elaboración de su monografía. En las clases se realizarán trabajos prácticos de aplicación permanentemente, con el fin de que el trabajo grupal se vaya avanzando en el aula.

Sobre la probidad académica:

La producción intelectual de los alumnos es altamente valorada por la UPC. Por ello, en los cursos del Área de Humanidades se considera fundamental la creación original en todo tipo de trabajo académico.

En ese sentido, el Reglamento de Disciplina de la UPC detalla diversas situaciones que atentan contra la honestidad académica -copiar en la elaboración de un trabajo académico o cualquier tipo de evaluación, presentar el trabajo de otro o el elaborado con otros como si fuera propio, falsear la información, entre otros casos- y las sanciones. Al respecto, puede revisarse el Reglamento de Disciplina en la Intranet (Servicios / Centro de atención al alumno / Reglamentos. El Área de Humanidades aplica lo estipulado en el Reglamento cada vez que el caso lo amerita.

## VII. EVALUACIÓN

### FÓRMULA

$$10\% (PA1) + 10\% (EX1) + 15\% (TA1) + 15\% (TA2) + 30\% (TF1) + 20\% (TP1)$$

TIPO DE NOTA	PESO %
PA - PARTICIPACIÓN	10
TA - TAREAS ACADÉMICAS	15
TP - TRABAJO PARCIAL	20
TA - TAREAS ACADÉMICAS	15
EX - EXPOSICIÓN	10
TF - TRABAJO FINAL	30

### VIII. CRONOGRAMA

TIPO DE PRUEBA	DESCRIPCIÓN NOTA	NÚM. DE PRUEBA	FECHA	OBSERVACIÓN	RECUPERABLE
PA	PARTICIPACIÓN	1	Semana 1 a 15	Exposición sobre el proyecto preliminar de investigación y presentación del primer avance de la investigación	NO
TA	TAREAS ACADÉMICAS	1	Semana 5	Presentación de tema, problema e hipótesis y reporte de diez fuentes	NO
TP	TRABAJO PARCIAL	1	Semana 8	Presentación del proyecto de investigación	NO
TA	TAREAS ACADÉMICAS	2	Semana 12	Presentación del segundo avance de la monografía	NO
EX	EXPOSICIÓN	1	Semana 14 y 15	Sustentación oral de toda la investigación	NO
TF	TRABAJO FINAL	1	Semana 16	Presentación de la monografía final	NO

### IX. BIBLIOGRAFÍA DEL CURSO

#### BÁSICA

ALAYZA, Cristina (2010) Iniciarse en la investigación académica. Lima : UPC, Fondo Editorial.  
(001.4 ALAY)

#### RECOMENDADA

(No necesariamente disponible en el Centro de Información)

ECO, Umberto (2001) Cómo se hace una tesis : técnicas y procedimientos de estudio, investigación y escritura. Barcelona : Gedisa.  
(001.42 ECO 2001)

RIVAS GALARRETA, Enrique (1994) Metodología de la investigación bibliográfica. Trujillo : Universidad Privada "Antenor Orrego".  
(001.42 RIVA)

SIERRA BRAVO, Restituto (1994) Técnicas de investigación social : teoría y ejercicios. Madrid : Paraninfo.  
(001.42 SIER)

ZUBIZARRETA, Armando (1986) La aventura del trabajo intelectual : cómo estudiar e investigar. Naucalpan de Juárez : Pearson : Addison Wesley Longman.  
(001.42 ZUBI)