



I. INFORMACIÓN GENERAL

CURSO	:	Ecogeografía del Perú (CC.CC.)
CÓDIGO	:	HU06
CICLO	:	201701
CUERPO ACADÉMICO	:	Herrera Elias, Oscar Omar Incháustegui Pérez, Carlos Miguel Montoya Antich, Cecilia Nakasone Santivañez, Erich David Nieuwland Venero, Bernardo Edwin Villarán Cochella, Roberto Víctor Fernando
CRÉDITOS	:	3
SEMANAS	:	16
HORAS	:	3 H (Teoría) Semanal
ÁREA O CARRERA	:	Humanidades

II. MISIÓN Y VISIÓN DE LA UPC

Misión: Formar líderes íntegros e innovadores con visión global para que transformen el Perú.

Visión: Ser líder en la educación superior por su excelencia académica y su capacidad de innovación.

III. INTRODUCCIÓN

Ecogeografía del Perú es un curso presencial, con una perspectiva que parte de las ciencias geográficas y desde el enfoque de las Humanidades, tomando en cuenta un contexto nacional cada vez más sensible a temas ambientales y la diversidad que el Perú ofrece, este curso se presenta como un espacio propicio para que los alumnos reflexionen sobre la realidad peruana desde una perspectiva ecogeográfica, y exploren ideas de estrategias comunicacionales que faciliten el entendimiento en situaciones de conflicto socio-ambientales, favoreciendo la adecuada relación entre los intereses humanos y el equilibrio ambiental desde una perspectiva de desarrollo sostenible.

Ecogeografía del Perú es un curso de formación general, de carácter teórico, dirigido a estudiantes de ciclos iniciales de distintas carreras, que busca alcanzar el nivel 1 en la competencia general Pensamiento Crítico del Modelo Educativo de UPC. Además, desarrolla a este mismo nivel, otras dos de las competencias generales: Ciudadanía y Manejo de la Información. No tiene pre-requisito. La relevancia de este curso en la formación del estudiante es que les brinda herramientas prácticas de localización y representación de situaciones socio-ambientales diversas, empleando medios cartográficos virtuales y de diagnóstico de las relaciones entre personas y de las personas con los lugares donde viven, relevando la comunicación como medio para alcanzar mejoras.

IV. LOGRO (S) DEL CURSO

Al finalizar el curso, el estudiante identifica la necesidad de realizar una investigación que le permita explicar el contexto natural y cultural de una situación socio-ambiental que se esté manifestando en alguna localidad del Perú, para lo cual realiza un análisis a partir del uso de información de manera ética, frente a lo que presenta conclusiones y evidencia una postura responsable y plural.

Competencia 1: Pensamiento crítico

Dimensión 1 Explicación

Dimensión 2 Información

Dimensión 3 Contexto

Dimensión 4 Postura

Dimensión 5 Conclusión

Nivel de logro: 1

Definición: Capacidad para conceptualizar, aplicar, analizar y/o evaluar activa y hábilmente, información recogida de, o generada por, la observación, experiencia, reflexión o razonamiento, orientado hacia el desarrollo de una creencia o acción.

Competencia 2: Ciudadanía

Dimensión 2 Responsabilidad

Dimensión 3 Pluralismo

Nivel de logro: 1

Definición: Capacidad para evaluar el sentido ético de las acciones y decisiones en su relación con la convivencia humana en sociedades plurales y el respeto de los derechos y deberes ciudadanos.

Competencia 3: Manejo de información

Dimensión 1 Identifica la necesidad de realizar una investigación

Dimensión 6 Uso de la información de manera ética.

Nivel de logro: 1

Definición: Es la capacidad de identificar la información necesaria, así como de buscarla, seleccionarla, evaluarla y usarla éticamente, con la finalidad de resolver un problema.

V. UNIDADES DE APRENDIZAJE

UNIDAD N°: 1 Aproximación a distintos contextos geográficos del Perú

LOGRO

Competencias:

El número indica el nivel de logro a alcanzar: 0 evidencia nivel de prenovato; 1 evidencia nivel de novato

Pensamiento crítico

Explicación (1)

Información (1)

Contexto (1)

Postura (0)

Conclusión (0)

Manejo de información

Identifica la necesidad de realizar una investigación (1)

Usa la información de manera ética (1)

Ciudadanía

Responsabilidad (0)

Pluralismo (0)

Logro de la unidad: Para la semana 5, el estudiante identifica la necesidad de realizar una investigación que le permita explicar el contexto natural y cultural de la franja del Perú que está indagando, para lo cual usa información de manera ética.

TEMARIO

Temas y contenidos:

- Percepción, espacio, territorio
- Diversidad natural, diversidad cultural

Actividad de aprendizaje:

Actividad de soporte:

- Revisión de recursos multimedia

Actividades principales:

- Dinámicas de percepción y representación
- Uso del Google Earth/ Google Maps como herramienta de contextualización y representación
- Dinámicas de lectura de paisajes

Evidencias de aprendizaje:

Como parte del proyecto "Perú en franjas", y conforme con las pautas del TB1:

- Selecciona y procesa información por medio de una lectura de paisaje
- Presenta un producto cartográfico que integra varias lecturas de paisaje dentro la franja del Perú que está estudiando
- Identifica algunas variables relevantes del contexto geográfico de la franja que está indagando

Bibliografía y fuentes:

Para productos cartográficos:

Frank Jacobs' Strange Maps: collecting in digital <http://360.here.com/2014/06/18/frank-jacobs-strange-maps-collecting-digital/>

A Collection of Very Strange Maps <http://io9.gizmodo.com/a-collection-of-very-strange-maps-479288345>

Strange maps <http://bigthink.com/articles?blog=strange-maps>

Blographos <http://www.geographos.com/BLOGRAPHOS/>

HORA(S) / SEMANA(S)

Semanas 1 - 5

UNIDAD N°: 2 Situación socioambiental en el Perú**LOGRO**

Competencias

El número indica el nivel de logro a alcanzar: 0 evidencia nivel de prenovato; 1 evidencia nivel de novato

Pensamiento crítico

Explicación (1)

Información (1)

Contexto (1)

Postura (0-1)

Conclusión (0-1)

Manejo de información

Identifica la necesidad de realizar una investigación (1)

Usa la información de manera ética (1)

Ciudadanía

Responsabilidad (0-1)

Pluralismo (0-1)

Logro de la unidad: Para la semana 8, el estudiante produce en grupo, un diagnóstico simple de la situación socio-ambiental de la franja territorial del Perú en indagación, frente a lo que presenta conclusiones y evidencia una postura responsable y plural.

TEMARIO

Temas y contenidos:

- Interacción sociedad/medio ambiente
- Sostenibilidad del crecimiento económico y desarrollo sostenible en el Perú

Actividades de aprendizaje:

Actividad de soporte:

- Revisión de recursos multimedia
- Lectura de textos

Actividades principales:

- Identificación de actores
- Elaboración del diagnóstico en grupo: DPSIR
- Debates en el aula

Evidencias de aprendizaje:

- Conforme con las pautas del TP, elabora un diagnóstico socio-ambiental del Perú siguiendo la metodología DPSIR, y lo presenta por medio de un afiche
- Conforme con las pautas de la TA, emplea un ordenador gráfico para presentar información sobre crecimiento económico y desarrollo sostenible

Bibliografía y fuentes:

Oficina nacional de diálogo y sostenibilidad (PCM):

- <http://onds.pcm.gob.pe/el-estado-y-la-conflictividad-social-en-el-peru-actual/>
- http://onds.pcm.gob.pe/wp-content/uploads/2014/09/DIALOGO_ONDS.pdf

Defensoría del pueblo

- <http://www.defensoria.gob.pe/conflictos-sociales/home.php>

HORA(S) / SEMANA(S)

Semanas 6 - 10

UNIDAD N°: 3 Estrategias comunicacionales en contextos de diversidad

LOGRO

Competencias:

El número indica el nivel de logro a alcanzar: 0 evidencia nivel de prenovato; 1 evidencia nivel de novato

Pensamiento crítico

Explicación (1)

Información (1)

Contexto (1)

Postura (1)

Conclusión (1)

Manejo de información

Identifica la necesidad de realizar una investigación (1)

Usa la información de manera ética (1)

Ciudadanía

Responsabilidad (1)

Pluralismo (1)

Logro de la unidad: Para la semana 16, el estudiante identifica la necesidad de realizar una investigación que le permita explicar el contexto natural y cultural de una situación socio-ambiental que se esté manifestando en alguna localidad del Perú, para lo cual realiza un análisis a partir del uso de información de manera ética, frente a lo que presenta conclusiones y evidencia una postura responsable y plural.

TEMARIO

Temas y contenidos:

- Estudio de caso: "Chapa tu esquina y mira qué pasa"

Actividad de aprendizaje:

Actividad de soporte:

- Revisión de recursos multimedia
- Lectura de textos

Actividades principales:

- Transferencia de aprendizajes conceptuales y procedimentales
 - Estrategias de comunicación adecuadas a una realidad diversa
- Elaboración de proyecto final

Evidencia de aprendizaje:

- Resultados de la Práctica calificada en la que se mide contenidos procedimentales y conceptuales abordados en el curso
- Transfiere lo aprendido en las unidades 1 y 2 al estudio de caso de la unidad 3, y presenta el resultado en un Dossier

Bibliografía y fuentes:

No cuenta con fuentes pues se trata de actividades centradas en la observación directa de los estudiantes

HORA(S) / SEMANA(S)

Semanas 11 -15

VI. METODOLOGÍA

El Modelo Educativo de la UPC asegura una formación integral, que tiene como pilar el desarrollo de competencias, las que se promueven a través de un proceso de enseñanza-aprendizaje donde el estudiante cumple un rol activo en su aprendizaje, construyéndolo a partir de la reflexión crítica, análisis, discusión, evaluación, exposición e interacción con sus pares, y conectándolo con sus experiencias y conocimientos previos. Por ello, cada sesión está diseñada para ofrecer al estudiante diversas maneras de apropiarse y poner en práctica el nuevo conocimiento en contextos reales o simulados, reconociendo la importancia que esto tiene para su éxito profesional.

Para el buen desempeño, es muy importante que el estudiante llegue a su clase habiendo revisado y trabajado anticipadamente el material disponible en el Aula Virtual. Cada unidad cuenta con dinámicas de clase que permiten rescatar saberes previos y construir nuevos conocimientos. Estas dinámicas son interactivas. Pueden emplear medios físicos o digitales.

Además de las horas de trabajo en aula, se estima que cada estudiante debe dedicar de dos a cuatro horas más por semana para cumplir con las tareas del curso. En la sección de Información General del Aula Virtual se incluye una línea de tiempo para facilitar la organización del estudiante.

Las evaluaciones del curso combinan actividades diversas, tanto grupales como individuales. Los estudiantes formarán los grupos libremente tomando en cuenta sus intereses y otros criterios a ser especificados por el profesor. Los grupos podrán cambiarse a lo largo del ciclo. Todas las actividades a ser calificadas cuentan con pautas a las que corresponden rúbricas o matrices de calificación con indicadores explícitos, con puntajes debidamente especificados. Estas pautas y rúbricas o matrices se encuentran disponibles en el Aula Virtual del curso desde el inicio del ciclo.

El estudiante evidenciará el desarrollo de las competencias señaladas en el sílabo por medio de actividades individuales y grupales. Las actividades a ser evaluadas como parte de la calificación se separan básicamente en tres. Lo primero integra al Trabajo 1 (TB1) y al Trabajo parcial (TP) en un proyecto práctico que explora la diversidad del territorio peruano. Por medio de estos dos trabajos los estudiantes van adquiriendo conocimientos y habilidades que les permite dominar la lectura de paisajes, de expresar información por medios cartográficos,

y realizar diagnósticos situacionales de manera muy rápida y práctica, todo lo cual favorece el mejor conocimiento de contextos espacio-temporales diversos. Lo segundo consta de una tarea académica (TA1) y una Práctica calificada (PC1), por medio de las cuales se mide la adquisición de los aprendizajes conceptuales y procedimentales desde un enfoque más bien teórico. Por último, lo tercero se centra en el Trabajo final (TF), donde el escenario cambia al ámbito urbano, y busca transferir y afianzar de manera práctica y aplicada, los aprendizajes logrados con el TB1 y TP.

Sobre la probidad académica:

La producción intelectual de los estudiantes es altamente valorada por la UPC. Por ello, en los cursos del Área de Humanidades se considera fundamental la creación original en todo tipo de trabajo académico. En este sentido, el Reglamento de Disciplina de la UPC detalla diversas situaciones que atentan contra la honestidad académica, copiar en la elaboración de un trabajo académico o cualquier tipo de evaluación, presentar el trabajo de otro o el elaborado con otros como si fuera propio, falsear la información, entre otros casos y las sanciones. Al respecto, puede revisarse el Reglamento de Disciplina en la Intranet (Servicios/Centro de atención al estudiante/Reglamentos).

El Área de Humanidades aplica lo estipulado en el Reglamento cada vez que el caso lo amerita.

VII. EVALUACIÓN

FÓRMULA

$$20\% (TB1) + 20\% (TP1) + 10\% (TA1) + 25\% (PC1) + 25\% (TF1)$$

TIPO DE NOTA	PESO %
TB - TRABAJO	20
TP - TRABAJO PARCIAL	20
TA - TAREAS ACADÉMICAS	10
PC - PRÁCTICAS PC	25
TF - TRABAJO FINAL	25

VIII. CRONOGRAMA

TIPO DE PRUEBA	DESCRIPCIÓN NOTA	NÚM. DE PRUEBA	FECHA	OBSERVACIÓN	RECUPERABLE
TB	TRABAJO	1	Semana 5	El trabajo es grupal a partir de aportes individuales. Integra paisajes y uso de mapas elaborados a partir de Google Earth / Google Maps. Se entrega a través del Aula Virtual.	NO
TP	TRABAJO PARCIAL	1	Semana 8	El trabajo es grupal a partir de aportes individuales. Presenta los resultados del análisis diagnóstico DPSIR. Se entrega a través del Aula Virtual.	NO
TA	TAREAS ACADÉMICAS	1	Semana 10	El trabajo es individual. El ordenador gráfico está acompañado de una reflexión sobre la situación socio-ambiental del Perú. Se entrega a través del Aula Virtual.	NO
PC	PRÁCTICAS PC	1	Semana 11	Evaluación individual que prioriza el dominio de los contenidos conceptuales y procedimentales tratados en el curso.	SÍ
TF	TRABAJO FINAL	1	Semana 16	El trabajo es individuales. Evidencia la transferencia de lo abordado en el TB1 y TB2 en un nuevo escenario. Se entrega a través del Aula Virtual.	NO

IX. BIBLIOGRAFÍA DEL CURSO

BÁSICA

BANCO MUNDIAL, Perú (2007) Análisis ambiental del Perú - Retos para un desarrollo sostenible. 01 de mayo de 2007.

BRACK EGG, Antonio (2000) Ecología del Perú. Lima : Bruño : PNUD.
(574.5 BRAC)

PULGAR VIDAL, Javier (0) Geografía del Perú : las ocho regiones naturales del Perú. [S.l.] : Universo.
(918.5 PULG)

SINIA, Minam (2015) Agendambiente Perú 2015-2016. 01 de enero de 2015.

RECOMENDADA

(No necesariamente disponible en el Centro de Información)

AMAT Y LEÓN CH., Carlos (2006) El Perú nuestro de cada día : nueve ensayos para discutir y decidir.
Lima : Universidad del Pacífico.
(330.985 AMAT)

CASTRO DE LA MATA, Gonzalo (2005) Un mendigo sentado en un banco de oro: reflexiones sobre el desarrollo del medio ambiente en el Perú. Perú.

- CONSEJO NACIONAL DEL AMBIENTE (2006) Informe nacional sobre el estado del ambiente. Lima.
- CHIRINOS, Carlos, ed. (2000) La responsabilidad por el daño ambiental en el Perú : reflexión y debate. Lima : Sociedad Peruana de Derecho Ambiental.
(344.04632 CHIR)
- D'ACHILLE, Bárbara (1994) Kuntursuyo. Perú : Parques Nacionales y otras áreas de conservación ecológica : el territorio del cóndor. [S.l.] : [s.n].
(REF 363.785 DACH)
- D'ACHILLE, Bárbara (1996) Uturunkusuyo. Perú : Parques Nacionales y otras áreas de conservación ecológica : el territorio del jaguar. Lima : Banco Latino : Peisa.
(REF 363.785 DACH/U)
- GOLUCHOWSKA TRAMPCZYNSKA, Katarzyna (2003) Conceptos básicos para el análisis y diagnóstico territorial en el Perú. Lima : UNI. Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Artes. Fondo Editorial.
(711.4 GOLU)
- INSTITUTO CUÁNTO (LIMA) (2003) El medio ambiente en el Perú, año 2002. Lima : Instituto Cuánto.
(577.0985 CUAN 2002)
- INSTITUTO GEOGRÁFICO NACIONAL (PERÚ) (1989) Atlas del Perú. Lima : IGN.
(REF 912.85 IGN)
- INSTITUTO NACIONAL DE ESTADÍSTICA E INFORMÁTICA (PERÚ). DIRECCIÓN TÉCNICA DE DEMOGRAFÍA E INDI (2008) Perú : anuario de estadísticas ambientales, 2008. Lima : INEI.
(REF 333.7 INEI 2008)
- MILLER, G. Tyler (George Tyler) (1994) Ecología y medio ambiente. México, D.F : Iberoamericana.
(574.5 MILL)
- PULGAR VIDAL, Javier (1996) Geografía del Perú : las ocho regiones naturales; la regionalización transversal; la sabiduría ecológica tradicional. Lima : Peisa.
(918.5 PULG/G)
- SMITH, Richard Chase, ed. (2002) El cuidado de los bienes comunes : gobierno y manejo de los lagos y bosques en la amazonía. Lima : Instituto del Bien Común : IEP.
(333.75 SMIT)