



I. INFORMACIÓN GENERAL

CURSO	:	Construcción y Prototipo Final
CÓDIGO	:	DI165
CICLO	:	201702
CUERPO ACADÉMICO	:	Alva Kobata, Luis Jose Oswaldo Oviedo Rodríguez, Diego Alonso Sánchez Meléndez, Yván Junior
CRÉDITOS	:	5
SEMANAS	:	16
HORAS	:	2 H (Práctica) Semanal /4 H (Teoría) Semanal
ÁREA O CARRERA	:	Diseño Profesional de Interiores

II. MISIÓN Y VISIÓN DE LA UPC

Misión: Formar líderes íntegros e innovadores con visión global para que transformen el Perú.

Visión: Ser líder en la educación superior por su excelencia académica y su capacidad de innovación.

III. INTRODUCCIÓN

El curso general Construcción y Prototipo Final de la carrera de Diseño Profesional de Interiores, de carácter teórico, está dirigido a los estudiantes del quinto ciclo y busca desarrollar la competencia general de Razonamiento Cuantitativo y la competencia específica de Planificación.

El curso está orientado a involucrar al estudiante con las estructuras móviles y de desplazamiento a fin de que pueda proponer soluciones coherentes y pertinentes en sus proyectos de diseño de interiores.

IV. LOGRO (S) DEL CURSO

Al finalizar el curso, el estudiante diseña y fabrica un objeto espacial en escala 1:1 aplicando conocimientos de movilidad y desplazamiento estructural, además de los de sistemas y formas estructurales, tipología material y grado de desmontabilidad constructiva; realizando un trabajo original, innovador, altamente preciso, modular, autosoportante y que responda a solicitudes externas específicas.

V. UNIDADES DE APRENDIZAJE

UNIDAD N°: 1 Movilidad de componentes

LOGRO

Al finalizar la unidad, el estudiante diseña y prototipa un objeto espacial en escala 1:10 ó 1:5 aplicando conocimientos de movilidad estructural, realizando un trabajo original, modular, autosoportante y que responda a solicitudes externas específicas.

TEMARIO

1. Fijos

2. Móviles

HORA(S) / SEMANA(S)

1, 2, 3, 4 y 5

UNIDAD N°: 2 Locomoción

LOGRO

Al finalizar la unidad, el estudiante diseña y prototipa un objeto espacial en escala 1:10 ó 1:5 aplicando conocimientos de desplazamiento estructural, realizando un trabajo original, modular, autosoportante y que responda a solicitudes externas específicas.

TEMARIO

1. Fijos
2. Móviles

HORA(S) / SEMANA(S)

5, 6, 7 y 8

UNIDAD N°: 3 Proyecto de fabricación 3: Estructura MODULAR MOVIL

LOGRO

Al finalizar la unidad, el estudiante diseña y fabrica un objeto espacial en escala 1:1 aplicando conocimientos de movilidad y desplazamiento estructural, además de los de sistemas y formas estructurales, tipología material y grado de desmontabilidad constructiva; realizando un trabajo original, innovador, altamente preciso, modular, autosoportante y que responda a solicitudes externas específicas.

TEMARIO

1. Descubrir
2. Definir
3. Desarrollar
4. Presentar

HORA(S) / SEMANA(S)

9, 10, 11, 12, 13, 14, 15 y 16

VI. METODOLOGÍA

Se considera al estudiante como centro del aprendizaje, por ello se promueve su participación activa, brindando espacios para el debate, charlas de especialistas en la materia y fomentando la investigación para alcanzar y consolidar el desarrollo del proyecto final del curso, el cual será monitoreado con retroalimentación de manera permanente.

Las actividades a desarrollarse en el curso son las charlas de profesionales expertos, registro gráfico, textual y presentación en un trabajo real y no sólo teórico: aprender haciendo.

VII. EVALUACIÓN

FÓRMULA

20% (TB1) + 25% (TP1) + 20% (TB2) + 25% (TF1) + 10% (EX1)

TIPO DE NOTA	PESO %
TB - TRABAJO	20
TP - TRABAJO PARCIAL	25
TB - TRABAJO	20
TF - TRABAJO FINAL	25
EX - EXPOSICIÓN	10

VIII. CRONOGRAMA

TIPO DE PRUEBA	DESCRIPCIÓN NOTA	NÚM. DE PRUEBA	FECHA	OBSERVACIÓN	RECUPERABLE
TB	TRABAJO	1	SEM 7		NO
TP	TRABAJO PARCIAL	1	SEM 8		NO
TB	TRABAJO	2	SEM 14		NO
TF	TRABAJO FINAL	1	SEM 15		NO
EX	EXPOSICIÓN	1	SEM 16		NO

IX. BIBLIOGRAFÍA DEL CURSO

BÁSICA

UNIVERSIDAD PERUANA DE CIENCIAS APLICADAS, Centro De Información Catálogo en línea:
<http://bit.ly/DI165-201702>.

RECOMENDADA

(No necesariamente disponible en el Centro de Información)

SOLMINIHAC, Hernan De . (2011). Santiago de Chile : Editorial ebooks Patagonia - Ediciones UC.
(Catálogo en línea).