



I. INFORMACIÓN GENERAL

CURSO	:	Costos y Presupuestos
CÓDIGO	:	CP41
CICLO	:	201702
CUERPO ACADÉMICO	:	Cabana Huamani, Henry Calonge Sánchez, Rodolfo Adolfo Calvo Cordova, Juan Fernando Chávez Bravo, Juan Carlos Cáceda Quispe, Marisol María Cárdenas La Rosa, Dave Paul Diaz Cubas, Zaira Andrea Kishimoto Yamasato, Víctor Andrés Lockuan Silva, Héctor Alfonso Medina Salas, Paul Allan Mendoza Ibarra, Veronica Valdivieso Virhuez, Luis Guillermo
CRÉDITOS	:	5
SEMANAS	:	10
HORAS	:	10 H (Teoría) Semanal
ÁREA O CARRERA	:	Contabilidad

II. MISIÓN Y VISIÓN DE LA UPC

Misión: Formar líderes íntegros e innovadores con visión global para que transformen el Perú.

Visión: Ser líder en la educación superior por su excelencia académica y su capacidad de innovación.

III. INTRODUCCIÓN

Curso de especialidad de la carrera de contabilidad, de carácter teórico-práctico, dirigido a los estudiantes del tercer ciclo, que busca desarrollar la competencia general de razonamiento cuantitativo y la competencia específica de gestión comercial.

Según Charles T. Horngren: ¿El estudio de la contabilidad de costos es una de las mejores inversiones de negocios que puede realizar un estudiante. ¿Por qué? Porque el éxito en cualquier organización (desde la pequeña tienda de la esquina hasta la mayor corporación multinacional) requiere el uso de los conceptos y las prácticas de la contabilidad de costos, la cual proporciona datos clave a los gerentes para la planeación y el control, así como para el costeo de productos, servicios e incluso clientes. En este sentido, en el curso de costos y presupuestos se desarrollarán los conceptos de costos en el contexto de una empresa industrial, donde el estudiante podrá reconocer la clasificación de los costos, aplicar el sistema de acumulación de costos y analizar la información de la empresa relacionadas a la estructura de costos y el presupuesto maestro.

IV. LOGRO (S) DEL CURSO

Al finalizar el curso, el estudiante reconoce la información cualitativa y cuantitativa de la empresa en la estructura de sus costos, sistemas de costeo y presupuesto maestro para la toma de decisiones.

V. UNIDADES DE APRENDIZAJE

UNIDAD N°: 1 COSTOS Y SU RELACION CON LOS ESTADOS FINANCIEROS
LOGRO Al finalizar la unidad, el estudiante diferencia el estado de costo de productos terminados, el estado de costo de ventas y el estado de resultados.
TEMARIO Introducción: ¿ Silabo, Competencias, Evaluaciones, Elección de delegados, Formación de grupos de trabajo, Cronograma detallado. * Clase: Saberes Previos, reforzando los conocimientos preliminares que harán que el curso sea exitoso. a) Los Costos y su relación con los estados financieros. b) Definiciones de costos, gasto y pérdida. c) Clasificación de costos: costos directos e indirectos, costos variables y fijos y costos totales y unitarios. d) Elaboración: El estado de costo de productos terminados, estado de costo de ventas y estado de resultados.
HORA(S) / SEMANA(S) SESIONES 1 AL 5

UNIDAD N°: 2 SISTEMAS DE ACUMULACIÓN DE COSTOS.
LOGRO Al finalizar la unidad, el estudiante identifica los costos de producción bajo el sistema de órdenes de trabajo y el de procesos.
TEMARIO a) Sistemas de acumulación de costos por órdenes específicas. b) Sistemas de acumulación de costos por procesos.
HORA(S) / SEMANA(S) SESIONES 6 AL 9

UNIDAD N°: 3 ANALISIS DE COSTO VOLUMEN UTILIDAD
LOGRO Al finalizar la unidad, el estudiante distingue el análisis costo-volumen-utilidad como herramienta fundamental para la toma de decisiones.
TEMARIO 1.- Análisis de punto de equilibrio. 1.1. Punto de equilibrio 1.2. Utilidad operativa deseada 1.3. Utilidad neta deseada 1.4. Margen de seguridad.

1.5. Grado de apalancamiento operativo.

HORA(S) / SEMANA(S)

SESIONES 10 Y 11

UNIDAD N°: 4 PRESUPUESTO MAESTRO

LOGRO

Al finalizar la unidad, el estudiante reconoce el presupuesto maestro (los presupuestos operativos y financieros) para la toma de decisiones.

TEMARIO

Presupuesto operativo

Presupuesto financiero

Conclusiones, recomendaciones, aplicación de casos prácticos

Revisión de temas

TRABAJO GRUPAL

EXAMEN FINAL

TRABAJO FINAL GRUPAL : Presentación

EXPOSICION INDIVIDUAL

HORA(S) / SEMANA(S)

SESIONES 12 AL 17

VI. METODOLOGÍA

El curso se desarrolla en la modalidad blended, lo que significa que se contará con sesiones presenciales y sesiones online. Estas sesiones online se realizan a través de diferentes actividades que se trabajan en el Aula Virtual (AV), con la facilitación y retroinformación del docente.

Tanto las clases presenciales como online requieren de la participación activa y continua del estudiante. Corresponderá al alumno revisar diferentes materiales (como lecturas, material multimedia, entre otros) disponibles en el Aula Virtual y desarrollar las actividades planteadas en la Guía del Estudiante. Toda consulta al docente respecto al desarrollo del curso se realiza a través del foro de dudas.

VII. EVALUACIÓN

FÓRMULA

10% (CD1) + 20% (TF1) + 15% (PC1) + 15% (PC2) + 10% (PA1) + 30% (EB1)

TIPO DE NOTA	PESO %
CD - PROMEDIO DE EVALUACIÓN DE DESE	10
TF - TRABAJO FINAL	20
PC - PRÁCTICAS PC	15
PC - PRÁCTICAS PC	15
PA - PARTICIPACIÓN	10
EB - EVALUACIÓN FINAL	30

VIII. CRONOGRAMA

Módulo Regular

TIPO DE PRUEBA	DESCRIPCIÓN NOTA	NÚM. DE PRUEBA	FECHA	OBSERVACIÓN	RECUPERABLE
CD	PROMEDIO DE EVALUACIÓN DE DESE	1	SESION 13	Promedio de CL Sesiones	NO
TF	TRABAJO FINAL	1	SESION 13	Trabajo grupal	NO
PC	PRÁCTICAS PC	1	SESION 6		SÍ
PC	PRÁCTICAS PC	2	SESION 12		SÍ
PA	PARTICIPACIÓN	1	SESION 15		NO
EB	EVALUACIÓN FINAL	1	SESION 17		SÍ

IX. BIBLIOGRAFÍA DEL CURSO

BÁSICA

UNIVERSIDAD PERUANA DE CIENCIAS APLICADAS, Centro De Información Catálogo en línea:
<http://bit.ly/2vyoc4L>.

RECOMENDADA

(No necesariamente disponible en el Centro de Información)

POLIMENI, Ralph (2012) Contabilidad de costos: Conceptos y aplicaciones para la toma de decisiones gerenciales.. Tercera Edición. Mac Graw Hill Colombia.

RIVERO ZANATTA, Juan Paulo (2013) Costos y presupuestos : reto de todos los días. Lima : UPC, Fondo Editorial.

(658.1552 RIVE)