



I. INFORMACIÓN GENERAL

CURSO	:	Sinergia Profesional
CÓDIGO	:	AR223
CICLO	:	201502
CUERPO ACADÉMICO	:	Ballón Mendiola, Alvaro Alberto Miguel Brenis Zakimi, Daniel Diaz Santivañez, Mariella Ynes Jahnsen Araoz, Erik Lecca Roe, Jaime Humberto Pezzia Proaño, Romina Rodriguez Martinez, Jose Roberto Velasco García, María Del Rosario
CRÉDITOS	:	2
SEMANAS	:	16
HORAS	:	4 H (Práctica) Semanal
ÁREA O CARRERA	:	Arquitectura

II. MISIÓN Y VISIÓN DE LA UPC

Misión: Formar líderes íntegros e innovadores con visión global para que transformen el Perú.

Visión: Ser líder en la educación superior por su excelencia académica y su capacidad de innovación.

III. INTRODUCCIÓN

Curso de especialidad en la carrera de Arquitectura y el tercer curso del área de Gestión, de carácter teórico-práctico dirigido a los estudiantes de décimo ciclo, que busca desarrollar la competencia específica Gestión de su Actividad.

En una situación real, el desarrollo de un proyecto no sólo involucra a arquitectos, sino a otros profesionales de diversas especialidades, clientes, vecinos y otros que directa e indirectamente contribuyen al resultado. Una adecuada Gestión de la actividad del arquitecto, permite que la interacción entre los agentes, pueda dar como resultado una sinergia entre cada una de las partes que potencien el resultado.

Así, por medio del presente curso, te formarás en la comprensión del valor de la Gestión de tu Actividad como base fundamental para el diseño y desarrollo de tu futuro profesional.

IV. LOGRO (S) DEL CURSO

Al terminar el curso, el estudiante produce un proyecto que le permite manejar los requerimientos para ejecutarlo, planteando objetivos de calidad y factibilidad, coordinando los mecanismos necesarios para alcanzarlos y enfocarlos en las necesidades y requerimientos del cliente.

V. UNIDADES DE APRENDIZAJE

UNIDAD N°: 1 OBSERVACION Y ANÁLISIS DEL PROCESO FILMADO DE UN PROYECTO ARQUITECTONICO

LOGRO

Al finalizar la Unidad 1, el estudiante presenta un trabajo en el que identifica el papel del Arquitecto y su relación con el Cliente. Conocer, analiza y discute la relación profesional entre el arquitecto y los profesionales especialistas. Propone alternativas a las soluciones presentadas en conflictos entre los diversos proyectos.

TEMARIO

- Valor del cliente, ética profesional.
- Liderazgo, calidad total y manejo.
- Aprendizaje de situaciones diversas durante el proceso con especialistas.

HORA(S) / SEMANA(S)

Semanas 1 a 7

UNIDAD N°: 2 EXPOSICION Y DISCUSION DE DIFERENTES SITUACIONES EN EL CAMPO PROFESIONAL DEL ARQUITECTO

LOGRO

Al finalizar la Unidad 2, el estudiante presenta un trabajo en el que aplica y analiza la participación de la tarea del arquitecto más allá del planteamiento y desarrollo de una idea arquitectónica, valorando que la calidad final de una obra está en la medida de su participación en los diferentes campos que ésta incluye.

TEMARIO

- Presentación y discusión de casos de estudio.
- Tópicos de conversación e intercambio de pareceres en donde los alumnos puedan aportar sus propias experiencias en el inicio de su labor profesional.

HORA(S) / SEMANA(S)

Semanas 9 a 15

VI. METODOLOGÍA

El curso se desarrollará en 16 sesiones de 4 horas cada una. Se imparte los conceptos básicos de cada tema que compone el curso y se genera una discusión que permita el intercambio de ideas y opiniones de los alumnos. Finalmente, los alumnos realizan dos trabajos prácticos (parcial y final) que se critican a lo largo del ciclo.

VII. EVALUACIÓN

FÓRMULA

$$25\% (TP1) + 75\% (TF1)$$

TIPO DE NOTA	PESO %
TP - TRABAJO PARCIAL	25
TF - TRABAJO FINAL	75

VIII. CRONOGRAMA

TIPO DE PRUEBA	DESCRIPCIÓN NOTA	NÚM. DE PRUEBA	FECHA	OBSERVACIÓN	RECUPERABLE
TP	TRABAJO PARCIAL	1	SEMANA 8		NO
TF	TRABAJO FINAL	1	SEMANA 16		NO

IX. BIBLIOGRAFÍA DEL CURSO

BÁSICA

THE NATIONAL COUNCIL OF ARCHITECTURAL REGISTRATION BOARDS (1991) Architect overseas practice standards : a guide to selected countries. s.l. : The National Council of Architectural Registration Boards.

(720.23 NATI)

RECOMENDADA

(No necesariamente disponible en el Centro de Información)

GARCÍA ERVITI, Federico (2004) Compendio de arquitectura Legal : derecho profesional y valoraciones inmobiliarias. Barcelona : Reverté.

(720 GARC/C)