



## I. INFORMACIÓN GENERAL

<b>CURSO</b>	:	Seminario de Urbanismo
<b>CÓDIGO</b>	:	AR221
<b>CICLO</b>	:	201701
<b>CUERPO ACADÉMICO</b>	:	<b>Alvarez Llanos, Alex Gilberto</b> <b>Canales Gutierrez, Olga</b> <b>Cortes Navarrete, Enrique Edmundo</b> <b>Fernández Vilca, Julia Yeny</b> <b>Flórez García Rada, Carlos Raúl</b> <b>Leon Urraca, Lucia De Lourdes</b> <b>Malatesta Müncher, Sergio</b> <b>Rivas Lombardi, Carmen Angélica</b>
<b>CRÉDITOS</b>	:	3
<b>SEMANAS</b>	:	16
<b>HORAS</b>	:	2 H (Práctica) Semanal /2 H (Teoría) Semanal
<b>ÁREA O CARRERA</b>	:	Arquitectura

## II. MISIÓN Y VISIÓN DE LA UPC

Misión: Formar líderes íntegros e innovadores con visión global para que transformen el Perú.

Visión: Ser líder en la educación superior por su excelencia académica y su capacidad de innovación.

## III. INTRODUCCIÓN

Curso de especialidad en la carrera de Arquitectura y el tercer curso del área de Urbanismo, de carácter teórico dirigido a los estudiantes de noveno ciclo, que busca desarrollar la competencia general Ciudadanía.

En este Seminario te formarás en la comprensión y reflexión sobre las teorías y problemas de la ciudad en sus diferentes aspectos, confrontando diferentes puntos de vista al respecto, elementos que te servirán tanto en la conceptualización de proyectos, a escala urbana y arquitectónica como en el entendimiento de la relación ciudad - arquitectura en el diseño y la investigación urbana.

## IV. LOGRO (S) DEL CURSO

Al finalizar el curso, el estudiante analiza los problemas del medio urbano.

## V. UNIDADES DE APRENDIZAJE

### UNIDAD N°: 1 PROBLEMATICA URBANA

#### LOGRO

Al finalizar la Unidad 1, el estudiante organiza los alcances de la temática presentada por los profesores en base a las lecturas previas.

**TEMARIO**

Dictado de clase por parte de la cátedra

- La urbanización
- Los modelos urbanos
- La dinámica urbana
- La problemática actual del urbanismo peruano

Trabajos prácticos

- Regeneración urbana
- Espacio publico
- Transporte y movilidad
- Crecimiento urbano
- Historia urbana
- Gestión y participación urbana

**HORA(S) / SEMANA(S)**

Semanas 1 a la 7

**UNIDAD N°: 2 CICLO DE CONFERENCIAS DE ESPECIALISTAS DE INVITADOS****LOGRO**

Al finalizar la Unidad 4, el estudiante reconoce los principales problemas urbanos que enfrenta Lima Metropolitana desde perspectivas especializadas.

**TEMARIO**

- La sociedad metropolitana
- El transporte en la metrópoli
- Los servicios públicos metropolitanos
- La gestión urbana

**HORA(S) / SEMANA(S)**

Semanas 3, 4, 5, 14, 15

**UNIDAD N°: 3 Gestión Urbana****LOGRO**

Al finalizar la Unidad 2, el estudiante analiza una problemática urbana dada.

**TEMARIO**

Exposición de los alumnos

- Regeneración urbana
- Espacio publico
- Transporte y movilidad
- Crecimiento urbano
- Historia urbana
- Gestión y participación urbana

**HORA(S) / SEMANA(S)**

Semana 9 a 15

## VI. METODOLOGÍA

El Seminario es un curso teórico que se dictara en 4 horas por semana de manera presencial.

El curso promueve el aprendizaje activo. Se fomentará la participación de los estudiantes en debates, trabajos grupales durante las clases presenciales, análisis y resolución de casos, lectura de libros y artículos relacionados con los temas tratados y evaluaciones presenciales, donde el profesor cumplirá el rol de facilitador y compartirá sus experiencias en clase.

Las primeras sesiones del seminario estarán destinadas al desarrollo por la cátedra del temario indicado para la unidad N°1.

Realizada esta primera parte, se procederá a la ejecución del temario indicado en la unidad N°2, para lo cual desde las primeras sesiones de la unidad N°1 se asignará los temas a presentar por cada estudiante. En cada sesión y una vez terminada la presentación del expositor, el resto de los estudiantes deberán exponer y sustentar sus puntos de vista sobre el tema en discusión, así como participar activamente en los debates que se produzcan al respecto.

Las conferencias indicadas en el temario de la unidad N° 4 se realizarán a lo largo de todo el seminario conforme se desenvuelva la temática general del mismo.

Similar criterio se seguirá con la asignación hecha por la cátedra de los trabajos prácticos a ejecutar a lo largo del seminario.

Te corresponde, revisar los materiales de autoestudio (materiales de trabajo autónomo y bibliografía recomendada) disponibles tanto en el centro de información de la universidad como en otras bibliotecas a ser sugeridas por los profesores del curso.

Durante las sesiones presenciales, revisaremos con ustedes los temas programados para la sesión y los guiaremos mediante las tutorías, en grupos o individualmente en el avance de sus respectivos trabajos.

## SOBRE LA EVALUACIÓN

Para la Evaluación Parcial (EA) te corresponde elaborar la primera parte de un trabajo de investigación sobre un fenómeno o tema urbanístico que se da tanto en el Perú como en cualquier parte del mundo.

Para el Trabajo Final (TF) te corresponde completar y finalizar el trabajo de investigación presentado las conclusiones finales del mismo.

Te corresponde, revisar los materiales de autoestudio (materiales de trabajo autónomo y bibliografía recomendada) disponibles en el aula virtual o en el Centro de Información

## VII. EVALUACIÓN

### FÓRMULA

$$10\% (PA1) + 20\% (TB1) + 30\% (TP1) + 40\% (TF1)$$

TIPO DE NOTA	PESO %
TP - TRABAJO PARCIAL	30
PA - PARTICIPACIÓN	10
TB - TRABAJO	20
TF - TRABAJO FINAL	40

## VIII. CRONOGRAMA

TIPO DE PRUEBA	DESCRIPCIÓN NOTA	NÚM. DE PRUEBA	FECHA	OBSERVACIÓN	RECUPERABLE
TP	TRABAJO PARCIAL	1	Semana 8		NO
PA	PARTICIPACIÓN	1	Semana 15		NO
TB	TRABAJO	1	Semana 15		NO
TF	TRABAJO FINAL	1	Semana 16		NO

## IX. BIBLIOGRAFÍA DEL CURSO

### BÁSICA

BENTLY, Ian (1985) Responsive environments : a manual for designers. Oxford : Architectural Press.  
(711.42 BENT)

JACOBS, Jane (1993) The death and life of great american cities. New York : Modern Library.  
(711.40973 JACO)

JENKS, Mike, ed. (2000) Compact cities : sustainable urban forms for developing countries. London : Spon Press.  
(711.4 JENK)

LYNCH, Kevin (1990) City sense and city design : writings and projects of Kevin Lynch. Cambridge, Mass. : MIT Press.  
(711.4092 LYNC)

### RECOMENDADA

(No necesariamente disponible en el Centro de Información)

LYNCH, Kevin (1985) La buena forma de la ciudad. Barcelona : Gustavo Gili.  
(711.4 LYNC/G/ES)