



I. INFORMACIÓN GENERAL

CURSO	:	TIX - Arquitectura y ciudad 2
CÓDIGO	:	AR146
CICLO	:	201101
CUERPO ACADÉMICO	:	Cargol Noguera, Josep Jordi Gamarra Maguiño, Jorge Miguel Ishiyama Nieto, Víctor Alberto Vargas Sáenz, Jorge Enrique
CRÉDITOS	:	8
SEMANAS	:	15
HORAS	:	8 H (Teoría) Semanal
ÁREA O CARRERA	:	Arquitectura

II. MISIÓN Y VISIÓN DE LA UPC

Misión: Formar líderes íntegros e innovadores con visión global para que transformen el Perú.

Visión: Ser líder en la educación superior por su excelencia académica y su capacidad de innovación.

III. INTRODUCCIÓN

Este es el noveno curso de los talleres de diseño que constituyen la columna vertebral de la carrera de Arquitectura donde el estudiante adquiere los fundamentos necesarios para el ejercicio de proyectar.

En este taller se busca profundizar el estudio de la ciudad, con el objeto de desarrollar nuevas herramientas de intervención que confronten al planeamiento normativo con métodos experimentales e incorporen al proyecto arquitectónico como hecho colectivo antes que singular.

Las áreas de estudio y propuesta pueden llegar a cubrir sectores urbanos o sistemas territoriales de pequeña escala. Los alumnos deben interpretar las demandas de uso que se generan en estas áreas, comprender sus interrelaciones, los sistemas de movilidad y flujos, los factores que condicionan el hábitat colectivo, etc. de manera que se pueda promover un desarrollo armónico y sostenible de la ciudad en el tiempo.

Las propuestas urbanísticas deberán incluir conjuntos arquitectónicos antes que edificios singulares de manera que sus edificaciones potencien relaciones para contribuir a introducir mejoras en el tejido de la ciudad.

IV. LOGRO (S) DEL CURSO

Logro general

Al concluir el curso el alumno se identifica con la ciudad, contribuyendo a su formación como arquitecto-ciudadano, tanto partícipe, como gestor del medio urbano donde se desarrolle.

Logros específicos

- El alumno desarrolla su capacidad crítica para el análisis y la comprensión de los fenómenos urbanos.
- Desarrolla la capacidad de comprensión de las condicionantes urbanas que afectan a la arquitectura.
- Incentiva la creatividad para el diseño de espacios urbanos habitables.
- Desarrolla el potencial analítico y propositivo de los alumnos para el trabajo en equipo

V. UNIDADES DE APRENDIZAJE

UNIDAD N°: 1 EVALUACIÓN PARCIAL
<p>LOGRO El estudiante ejecuta y sustenta ejercicios y proyectos de diseño arquitectónico.</p> <p>TEMARIO Desarrollo de ejercicios, actividades y proyectos planteados por la cátedra.</p> <p>HORA(S) / SEMANA(S) SEMANAS 1 A 8</p>

UNIDAD N°: 2 EVALUACIÓN FINAL
<p>LOGRO El estudiante ejecuta y sustenta ejercicios y proyectos de diseño arquitectónico.</p> <p>TEMARIO Desarrollo de ejercicios, actividades y proyectos planteados por la cátedra.</p> <p>HORA(S) / SEMANA(S) SEMANAS 9 A 16</p>

VI. METODOLOGÍA

Las sesiones de clase tienen como actividad central el desarrollo de los proyectos a cargo de los estudiantes, los cuales son asignados por la cátedra de acuerdo al temario del taller. A través de sesiones de crítica, revisión y evaluación, la cátedra hace seguimiento del avance de cada estudiante. Estas sesiones son complementadas con clases teóricas en las que se proporciona a los alumnos los fundamentos necesarios para abordar la práctica del diseño arquitectónico como un proceso estructurado metodológicamente.

VII. EVALUACIÓN

FÓRMULA

$$75\% (TF1) + 25\% (TP1)$$

TIPO DE NOTA	PESO %
TF - TRABAJO FINAL	75
TP - TRABAJO PARCIAL	25

VIII. CRONOGRAMA

TIPO DE PRUEBA	DESCRIPCIÓN NOTA	NÚM. DE PRUEBA	FECHA	OBSERVACIÓN	RECUPERABLE
TF	TRABAJO FINAL	1	SEMANA 17	Entrega y calificación luego de las evaluaciones finales	NO
TP	TRABAJO PARCIAL	1	SEMANA 9	Entrega y calificación luego de las evaluaciones parciales	NO

IX. BIBLIOGRAFÍA DEL CURSO

BÁSICA

BACON, Edmund (1976) Design of cities. New York : Penguin Books.

(711.4 BACO)

BENTLY, Ian (2001) Responsive environments : a manual for designers. Oxford : Architectural Press.

(711.42 BENT)

FIGARI GOLD, Eduardo (1990) Lima en crisis : propuestas para la gestión de los servicios urbanos en Lima Metropolitana. Lima : Centro de Investigación de la Universidad del Pacífico : Instituto Francés de Estudios And

(363.6 FIGA)

HALL, Kenneth , Jr. (2001) Community by design : new urbanism for suburbs and small communities. New York : McGraw-Hill.

(711.4 HALL/C)

KATZ, Peter (1994) The new urbanism : toward an architecture of community. New York : McGraw-Hill.

(711.4 KATZ)

LYNCH, Kevin (1984) Good city form. Cambridge, Mass : MIT Press.

(711.4 LYNC/G)

LYNCH, Kevin (1990) City sense and city design : writings and projects of Kevin Lynch. Cambridge, Mass. : MIT Press.

(711.4092 LYNC)

LYNCH, Kevin (1998) La imagen de la ciudad. Barcelona : Gustavo Gili.

(711.4 LYNC)

MATOS MAR, José (1978) Las barriadas de Lima 1957. Lima : IEP.

(363.5 MATO)

RUANO, Miguel (2000) Ecurbanismo : entornos humanos sostenibles: 60 proyectos = Ecurbanism : sustainable human settlements : 60 case studies. Barcelona : Gustavo Gili.

(711.42 RUAN)

SPREIREGEN, Paul (1965) Urban design : the architecture of towns and cities. New York : McGraw-Hill.

(711.4 SPRE)

RECOMENDADA

(No necesariamente disponible en el Centro de Información)

SÁNCHEZ LEÓN, Abelardo (1986) Tugurización en Lima Metropolitana. Lima : DESCO.

(363.5 SANC)