



I. INFORMACIÓN GENERAL

CURSO	:	Diagnóstico y Diseño
CÓDIGO	:	PS95
CICLO	:	201202
CRÉDITOS	:	3
SEMANAS	:	15
HORAS	:	2 H (Práctica) Semanal /2 H (Teoría) Semanal
ÁREA O CARRERA	:	Psicología

II. MISIÓN Y VISIÓN DE LA UPC

Misión: Formar líderes íntegros e innovadores con visión global para que transformen el Perú.

Visión: Ser líder en la educación superior por su excelencia académica y su capacidad de innovación.

III. INTRODUCCIÓN

Sea que tome unos pocos minutos o varias sesiones, la evaluación es la clave para la intervención. Una intervención mal orientada difícilmente será exitosa y podrá, incluso, traer consecuencias negativas para el paciente. Evaluar implica comprender cómo es la persona que tenemos frente a nosotros (organización de la personalidad), cómo está en este momento (diagnóstico del eje I, problema actual) y por qué está así (etiología). Implica, además, formular las preguntas pertinentes para comprender el caso y establecer procedimientos que permitan responderlas.

Cada proceso de evaluación es único, y depende de distintas variables. El contexto juega un papel muy importante: ¿Evaluamos a esta persona en un consultorio, en un hospital, en un centro penitenciario? ¿Es otra persona, distinta del evaluado, quien solicita la evaluación? ¿Se trata de una emergencia? ¿Debemos evaluar a un individuo, a una familia, a un grupo grande de personas, a una comunidad? Todos estos aspectos nos llevarán a tomar decisiones técnicas diferentes.

Lo mismo sucede con la edad del evaluado. Los factores evolutivos conducen a una selección de técnicas particular y nos llevan a formular hipótesis distintas según se trate de un niño, un adolescente, un adulto o un adulto mayor. Finalmente, la evaluación también depende del psicólogo, tanto de su experiencia personal y profesional como ¿especialmente- del modelo teórico en el cual ha sido formado. Cada modelo ofrece un marco teórico para entender la personalidad y explicar los procesos patológicos y, al mismo tiempo, una teoría de la técnica que sustenta las técnicas puntuales que se utilizan para evaluar.

En este curso, el alumno desarrollará las competencias necesarias para diseñar y ejecutar procesos de evaluación adecuados para cada evaluado -dependiendo de su edad- y contexto particular. Además, establecerá el nexo entre evaluación e intervención, al utilizar los resultados de la evaluación psicológica para formular recomendaciones y proponer estrategias de tratamiento.

IV. LOGRO (S) DEL CURSO

Al finalizar el curso, el alumno:

1. Diseñará procesos de evaluación pertinentes al motivo de consulta, el contexto y la edad del evaluado, proponiendo objetivos de evaluación y seleccionando las áreas y técnicas adecuadas para el caso.

2. Ejecutará procesos de evaluación según su diseño, aplicando las técnicas necesarias, integrando la información en función a los objetivos y comunicando los resultados de manera oral (entrevista de devolución) y por escrito (informe psicológico).

3. Empleará los resultados de la evaluación psicológica para formular recomendaciones y diseñar estrategias de intervención, seleccionando la técnica más conveniente, formulando objetivos terapéuticos y planificando el proceso.

V. UNIDADES DE APRENDIZAJE

UNIDAD N°: 1 INTRODUCCIÓN A LA EVALUACIÓN PSICOLÓGICA

LOGRO

Comprende los objetivos y metodología del curso.

Comprende la relevancia de la evaluación psicológica como paso previo a la intervención.

Evalúa procesos de evaluación para determinar si son adecuados o no desde el punto de vista epistemológico, técnico y ético.

TEMARIO

¿Qué es evaluar?

Modelos teóricos en la evaluación clínica

Requisitos del proceso de evaluación

Variables y etapas del proceso

HORA(S) / SEMANA(S)

Horas 4/ Semana 1

UNIDAD N°: 2 ANÁLISIS DE LA DEMANDA O MOTIVO DE CONSULTA

LOGRO

Recoge y comprende el o los motivos de consulta.

Establece acuerdos con el evaluado que favorecen su adhesión al proceso de evaluación.

TEMARIO

El contacto inicial

La primera entrevista

-Objetivos de la primera entrevista

-Técnica de la primera entrevista

Hipótesis iniciales

El reto de diseñar

Encuadre

Consideraciones sobre la adhesión al proceso de evaluación

Particularidades de la demanda en casos de niños, adolescentes y adultos

HORA(S) / SEMANA(S)

Horas 6/Semanas 2, 3 y 6

UNIDAD N°: 3 DISEÑO DEL PROCESO DE EVALUACIÓN**LOGRO**

Diseña procesos de evaluación pertinentes tanto motivo de consulta como al contexto y a la edad del evaluado.

TEMARIO

Formulación de objetivos (para qué evaluar)

Definición de las áreas de evaluación (qué evaluar)

Definición de las técnicas de evaluación (cómo evaluar)

Planificación del proceso de evaluación

Rediseño

Particularidades del diseño en casos de niños, adolescentes y adultos

HORA(S) / SEMANA(S)

Horas 18/ Semanas 3, 4, 5, 6 y 7

UNIDAD N°: 4 EJECUCIÓN DEL PROCESO DE EVALUACIÓN**LOGRO**

Aplica las técnicas pertinentes, según la planificación del proceso y la edad del evaluado. Hace ajustes o rediseña si es necesario.

Integra la información recogida, en función a la demanda y a los objetivos propuestos, y formula recomendaciones.

Comunica los resultados de la evaluación oralmente (entrevista de devolución) y por escrito (informe psicológico)

TEMARIO

Recolección de información

Procesamiento de la información

Formulación de recomendaciones

Comunicación de los resultados de la evaluación

-Entrevista de devolución de resultados

-Informe psicológico

Particularidades del proceso de evaluación en casos de niños, adolescentes y adultos

HORA(S) / SEMANA(S)

Horas 22/ Semanas 9 a 14

UNIDAD N°: 5 EVALUACIÓN PSICOLÓGICA EN CONTEXTOS ESPECIALES**LOGRO**

Transfiere lo aprendido sobre evaluación psicológica a contextos diferentes

TEMARIO

Evaluaciones grupales y protocolos de evaluación
Evaluación en situaciones de emergencia
Evaluación de pacientes psiquiátricos
Evaluación en el contexto forense y/o penitenciario

HORA(S) / SEMANA(S)

Horas 2/ Semana 12

UNIDAD N°: 6 FORMULACIÓN DEL PLAN DE INTERVENCIÓN

LOGRO

Emplea los resultados de la evaluación psicológica para seleccionar la estrategia de intervención pertinente al problema y las características del paciente.

Formula objetivos terapéuticos y planifica la intervención (incluyendo la evaluación de logros).

TEMARIO

Selección del tipo de intervención apropiada

Formulación de objetivos de la intervención

Planificación del proceso de intervención

Reevaluación

HORA(S) / SEMANA(S)

Horas 4 / Semanas 13 y 14

VI. METODOLOGÍA

La metodología incluye exposiciones teóricas de la profesora, análisis de casos o videos y ejercicios prácticos. Adicionalmente, los alumnos llevarán a cabo -de principio a fin- un proceso de evaluación psicológica, bajo supervisión de la profesora.

VII. EVALUACIÓN

FÓRMULA

10% (TA1) + 15% (TB1) + 20% (EA1) + 10% (TB2) + 15% (TB3) + 10% (CD1) + 20% (EB1)

TIPO DE NOTA	PESO %
TA - TAREAS ACADÉMICAS	10
TB - TRABAJO	15
EA - EVALUACIÓN PARCIAL	20
TB - TRABAJO	10
TB - TRABAJO	15
CD - PROMEDIO DE EVALUACIÓN DE DESE	10
EB - EVALUACIÓN FINAL	20

VIII. CRONOGRAMA

TIPO DE PRUEBA	DESCRIPCIÓN NOTA	NÚM. DE PRUEBA	FECHA	OBSERVACIÓN	RECUPERABLE
TA	TAREAS ACADÉMICAS	1	Semana 3		NO
TB	TRABAJO	1	Semana 6		NO
EA	EVALUACIÓN PARCIAL	1	Semana 8		SÍ
TB	TRABAJO	2	Semana 10		NO
TB	TRABAJO	3	Semana 12		NO
CD	PROMEDIO DE EVALUACIÓN DE DESE	1	Semana 15		NO
EB	EVALUACIÓN FINAL	1	Semana 16		SÍ

IX. BIBLIOGRAFÍA DEL CURSO

BÁSICA

BECK, Judith S. (2000) Terapia cognitiva : conceptos básicos y profundización. Barcelona : Gedisa.
(616.891425 BECK)

GARCÍA ARZENO, María Esther (1993) Nuevas aportaciones al psicodiagnóstico clínico. Buenos Aires : Nueva Visión.
(155.28 GARC)

OTHMER, Ekkehard (2003) DSM-IV-TR : la entrevista clínica. Barcelona : Masson.
(155.28 OTHM)

SENDÍN BANDE, María Concepción (2000) Diagnóstico psicológico : bases conceptuales y guía práctica en los contextos clínico y educativo. Madrid : Psimática.
(155.28 SEND)

RECOMENDADA

(No necesariamente disponible en el Centro de Información)

ALBAJARI, V.

LEMMA, A.