



I. INFORMACIÓN GENERAL

CURSO	:	Taller de Periodismo de Investigación
CÓDIGO	:	PE48
CICLO	:	201501
CUERPO ACADÉMICO	:	Neyra Cisneros, Carlos Fernando Paez Salcedo, Angel Alfredo
CRÉDITOS	:	4
SEMANAS	:	15
HORAS	:	4 H (Práctica) Semanal /2 H (Teoría) Semanal
ÁREA O CARRERA	:	Comunicacion y Periodismo

II. MISIÓN Y VISIÓN DE LA UPC

Misión: Formar líderes íntegros e innovadores con visión global para que transformen el Perú.

Visión: Ser líder en la educación superior por su excelencia académica y su capacidad de innovación.

III. INTRODUCCIÓN

Si la responsabilidad de un periodista es informar con veracidad, equilibrio y buena fe en función del interés público, entonces debe desarrollar las habilidades de un reportero investigador que verifica, confronta y profundiza los hechos con la expresa intención de aproximarse a la verdad.

La revolución tecnológica facilitó a los medios de comunicación la cobertura instantánea y en tiempo real de los acontecimientos desde el mismo escenario donde ocurren. Pero ese avance también planteó un problema: la prensa, al enfatizar la difusión de información del momento, redujo su capacidad de búsqueda, descubrimiento y revelación.

Sin embargo, pronto se comprendió que históricamente la actividad periodística era mucho más que el mero registro de las noticias y que desde sus orígenes informaba sobre lo que estaba oculto o no se quería hablar. Es así que la investigación recupera su papel esencial en el periodismo, como en los viejos tiempos.

El periodismo de investigación es una disciplina cuyo conocimiento, aprendizaje y aplicación en cualquier medio de comunicación facilita la producción de información de calidad, relevancia y credibilidad, y provee de estrategias, metodologías y técnicas para superar obstáculos al acceso a la información.

IV. LOGRO (S) DEL CURSO

El alumno aplica habilidades que caracterizan a un reportero de investigación, como la iniciativa propia, la persistencia, el rigor, la precisión y el equilibrio.

Participa del proceso del planteamiento de un tema, la constitución de fuentes de información, el contraste de los datos, la obtención de documentación, la ubicación de personas, el seguimiento permanente de los hechos, la elaboración de los textos y la publicación de la información cosechada.

El alumno afronta situaciones reales que un reportero de investigación encuentra en el proceso de búsqueda e indagación, asignándosele tareas precisas para que se familiarice con las técnicas de planteamiento de hipótesis, definición del terreno de trabajo y separación de las opiniones de los hechos verificados, como parte de una

constante labor de campo.

Se habitúa a informarse sobre los principales casos que se desenvuelven en el país y en el mundo, a recurrir a los organismos públicos y privados, nacionales y extranjeros, que proveen de herramientas investigativas, y a tener conocimiento de aquellos casos que la prensa de investigación reveló para que comprenda la eficacia de la disciplina de la verificación y el rigor.

El curso desarrolla las competencias: Gobierno del lenguaje periodístico; Sensatez; Investigación periodística. Asimismo, desarrolla las competencias de Ciudadanía, Comunicación y Sentido ético.

V. UNIDADES DE APRENDIZAJE

UNIDAD N°: 1 LA INVESTIGACIÓN, COLUMNA VERTEBRAL DEL PERIODISMO
LOGRO El alumno identifica y define el concepto de investigación periodística.
TEMARIO <ul style="list-style-type: none">- Caso 1: Watergate.- Cómo se inicia un caso.- El Dato Disparador.- Cómo se construye un Plan de Trabajo.
HORA(S) / SEMANA(S) Semanas 1 y 2

UNIDAD N°: 2 LA CONSTRUCCIÓN DEL PLAN DE TRABAJO
LOGRO El alumno conoce y aplica métodos y herramientas de la investigación.
TEMARIO <ul style="list-style-type: none">- Caso 2: Las propiedades ocultas del ministro brasileño Palocci.- La red de fuentes de información.- Las fuentes humanas y las fuentes documentales.- El uso de Internet y de las redes sociales.
HORA(S) / SEMANA(S) Semanas 3 a 5

UNIDAD N°: 3 LA VERIFICACIÓN
LOGRO El estudiante aplica el proceso de verificación como componente de la calidad de la información.
TEMARIO <ul style="list-style-type: none">- Caso: La Masacre de My Lai.- El cruce de datos.- La contrastación.- La confrontación.

- TAREA ACADÉMICA N° 1.

HORA(S) / SEMANA(S)

Semanas 6 y 7

UNIDAD N°: 4 INVESTIGAR A UN PERSONAJE

LOGRO

El alumno documenta un personaje utilizando recursos y herramientas de investigación.

TEMARIO

- Caso: Cómo se descubrió a Pablo Escobar.
- Los archivos con información sobre la vida de un personaje.
- Los buscadores de datos sobre propiedades, negocios y familiares de un individuo.
- Cómo incursionar en el pasado de una persona de interés público.

HORA(S) / SEMANA(S)

Semanas 9 a 11

UNIDAD N°: 5 LA ÉTICA EN LA INVESTIGACIÓN PERIODÍSTICA

LOGRO

El estudiante Aplica criterios claros frente a los principales dilemas y sus posibles soluciones cuando se desarrolla un trabajo investigativo.

TEMARIO

- Caso: Cómo se descubrió al hijo negado del presidente Menem .
- La invasión de la privacidad.
- La relación con las fuentes.
- El uso de cámaras o micrófonos ocultos, o de material obtenido sin consentimiento.

HORA(S) / SEMANA(S)

Semanas 12 y 13

UNIDAD N°: 6 LA BÚSQUEDA DE LOS ESPACIOS PROPIOS

LOGRO

El alumno construye su propio espacio de investigación en Internet.

TEMARIO

- Caso: El periodista que descubrió el asesinato del padre Arnulfo Romero y lo reveló en su website.
- El desarrollo de la especialización.
- La construcción de bancos de datos.
- Las difusión del trabajo periodístico en las redes sociales.
- TAREA ACADÉMICA N° 2.

HORA(S) / SEMANA(S)

Semanas 14 y 15

VI. METODOLOGÍA

- a) Para el Examen Parcial, los alumnos harán una investigación periodística en grupo.
- b) Para el Examen Final, el alumno hará una investigación individual.
- c) Los temas de investigación se harán a propuesta de los alumnos o por asignación del profesor.
- d) En cada clase se analizará un caso de investigación periodística, fallida o exitosa.
- e) Las Tareas Académicas consisten en trabajos en clase, además de los controles de lectura relacionados con los casos mencionados en el sílabo.

VII. EVALUACIÓN

FÓRMULA

$$30\% (TP1) + 15\% (TA1) + 15\% (TA2) + 40\% (TF1)$$

TIPO DE NOTA	PESO %
TA - TAREAS ACADÉMICAS	15
TP - TRABAJO PARCIAL	30
TA - TAREAS ACADÉMICAS	15
TF - TRABAJO FINAL	40

VIII. CRONOGRAMA

TIPO DE PRUEBA	DESCRIPCIÓN NOTA	NÚM. DE PRUEBA	FECHA	OBSERVACIÓN	RECUPERABLE
TA	TAREAS ACADÉMICAS	1	Semana 7		NO
TP	TRABAJO PARCIAL	1	Semana 8		NO
TA	TAREAS ACADÉMICAS	2	Semana 15		NO
TF	TRABAJO FINAL	1	Semana 16		NO

IX. BIBLIOGRAFÍA DEL CURSO

BÁSICA

GOODWIN, Eugene (1994) Por un periodismo independiente : cómo defender la ética. [S.l.] : Tercer Mundo.

(174.9097 GOOD)

KOVACH, Bill (2004) Los elementos del periodismo. Bogotá : Ediciones El Pais.

(174.907 KOVA)

RESTREPO, Javier Darío (2004) El zumbido y el moscardón : taller y consultorio de ética periodística. México, D.F. : Fondo de Cultura Económica.

(174.907 REST)

REYES, Gerardo (1996) Periodismo de investigación. México, D.F : Trillas.

(070.4 REYE)

RECOMENDADA

(No necesariamente disponible en el Centro de Información)

ARISTEGUI, Carmen

AUST, Stefan, ed. (2002) 11 de septiembre : historia de un ataque terrorista. Barcelona : Nueva Galaxia Gutenberg : Círculo de Lectores.
(081 AUST)

BASTENIER, Miguel Ángel

BENAVIDES, José Luis y QUINTERO HERRERA, Carlos

BERNSTEIN, Carl (1984) Todos los hombres del presidente. s.l : Oveja Negra.
(808.838 BERN/F)

BOWDEN, Mark

BRADLEE, Ben (1996) La vida de un periodista. Madrid : El País : Aguilar.
(081 BRAD)

CAÑÓN, Luis M.

CAPOTE, Truman (1984) A sangre fría. Bogotá : Oveja Negra.
(813 CAPO/S)

CIPER (CENTRO DE INVESTIGACIÓN E INFORMACIÓN PERIODÍSTICA)

COYA, Hugo

DELANO, Manuel y FUENTES, Bárbara

GOODWIN, Eugene (1994) Por un periodismo independiente : cómo defender la ética. [S.l.] : Tercer Mundo.
(174.9097 GOOD)

GORRITI, Gustavo (2009) Sendero : historia de la guerra milenaria en el Perú. Lima : Planeta.
(303.625 GORR/S)

GORRITI, Gustavo

HERSH, Seymour

HERSH, Seymour

IDL-REPORTEROS

JOCHAMOWITZ, Luis (1994) Ciudadano Fujimori : la construcción de un político. Lima : Peisa.
(923.2 JOCH)

JOCHAMOWITZ, Luis (2002) Vladimiro : vida y tiempo de un corruptor : expediente I. Lima : El Comercio.
(086.985 JOCH)

KAPUSCINSKI, Ryszard

KAPUSCINSKI, Ryszard (1987) El Sha o la desmesura del poder. Barcelona : Anagrama.
(087.85 KAPU/S)

LÉVY, Bernard-Henry

NAZARIO, Sonia

SANTORO, Daniel

SCAHILL, Jeremy

UCEDA, Ricardo (2004) Muerte en el pentagonito : los cementerios secretos del ejército peruano. Bogotá : Planeta.
(303.625 UCED)

WEINBERG, Steve

WOODWARD, Bob