

UNIVERSIDAD PERUANA DE CIENCIAS APLICADAS

FACULTAD DE ARQUITECTURA

CARRERA DE ARQUITECTURA

**CENTRO EDUCATIVO PÚBLICO INICIAL Y PRIMARIA EN VILLA EL
SALVADOR**

**PROYECTO PROFESIONAL PRESENTADO POR
SILVANA RICCI GARAY**

PARA OPTAR EL TÍTULO DE ARQUITECTA

Lima, Febrero de 2006

RESUMEN

El título general de este proyecto de tesis es la Reorganización del sector 7 de Villa el Salvador, y el título específico y el cual se desarrolló a un nivel más elaborado es el de un Centro Educativo Público Inicial y Primaria en Villa el Salvador.

El distrito escogido para este proyecto fue Villa el Salvador ya que no es un distrito convencional sino que fue pensado como una ciudad satélite, es decir, una ciudad autosuficiente y autónoma fuera de la ciudad oficial que tuviera toda una planificación urbana, además de ser un distrito con una población que cuenta con ese espíritu de desarrollo y ganas de mejorar que se necesita para sacar adelante a un distrito.

La organización urbana de Villa el Salvador está formada por cuatro grandes zonas: la zona agrícola, la zona industrial, la zona residencial y la zona de playas. La zona residencial es la más grande de todas y a su vez está conformada por 9 sectores y varios asentamientos humanos que dentro de su planificación tienen terrenos destinados a Centros de Salud,

Parroquias, Mercados y amplias avenidas. Además la trama que rige el ordenamiento de cada sector de viviendas está conformada por varios grupos residenciales, que a su vez están formados por manzanas que contienen lotes y cada uno de estos grupos residenciales cuentan con un terreno al medio destinado a parque. El problema más recurrente en Villa el Salvador es la falta de terrenos destinados a ubicar los servicios de uso público ya que los pocos terrenos con este propósito han sido invadidos.

La propuesta de reordenamiento de un sector del distrito trata de dar una solución a los típicos problemas del distrito como es el mal uso de los terrenos destinados al servicio público, para luego esa solución ser ejecutada en otros sectores. El sector escogido fue el sector 7 ya que al ser uno de los más nuevos en formarse no se encuentra totalmente consolidado además de conservar la idea de grupos residenciales con parque al medio.

El Sector 7 no cuenta actualmente con los servicios comunes suficientes para satisfacer a la población. Además cuenta con una gran población infantil y solo cuenta con un Centro Educativo. Con respecto a la zonificación existe un gran foco de servicios comunes compuesto por dos manzanas juntas con zonificación OU pero una de ellas ya ha sido invadida. El terreno escogido para el Centro Educativo es la otra manzana con zonificación OU que ya está comenzando a ser invadida y que si no se interviene se perdería por completo. La propuesta de reordenamiento del sector tiene como objetivo fundamental recuperar estas zonas destinadas a otros usos, donde se concentrarían los servicios comunes. Si vemos el plano del Sector 7 podemos notar que existe un eje recreacional imaginario que cruza todo el sector conectando los parques de cada grupo residencial con la manzana de

OU. Un objetivo de la propuesta es consolidar este eje como un recorrido recreacional-cultural.

El presente trabajo muestra el desarrollo de un Centro Educativo Público Inicial y Primaria en Villa el Salvador cuya originalidad se basa en dos aspectos fundamentales. El primero es en el aspecto funcional y nace en la idea de realizar un colegio que además de ser utilizado por los mismos estudiantes pueda servir como infraestructura ganada para la comunidad. El segundo es en el aspecto de diseño ya que esta nueva concepción de Centro Educativo nos lleva a pensar en un diseño completamente distinto al típico colegio público que se ha venido desarrollando en nuestro país. Ya que el Centro Educativo estaría dirigido no solo para los alumnos sino también para la comunidad se pensó en un diseño mas urbanístico, un diseño mas abierto con una gran relación con su entorno que invite a la comunidad a hacer uso de el, es decir, un Centro Educativo al Aire Libre.

En conclusión el objetivo general de este Centro Educativo Público es lograr una edificación que logre una adecuada integración con su entorno, siendo su infraestructura utilizada no solo por el alumnado sino también por la comunidad.

Para lograr el objetivo general del proyecto, el diseño del Centro Educativo se organiza en varios niveles, quedando la cuna e inicial en el primer nivel creando así la sensación de protección. Además era importante crear un gran “eje verde” que uniera los dos parques continuos al terreno y que formara parte del gran eje recreacional-cultural del sector 7. Ya que el proyecto se desarrollo en varios niveles, los edificios públicos, como la biblioteca, el

comedor, o el auditorio tienen doble ingreso uno del alumnado a un nivel y otro del público en general al nivel de la calle.

INDICE

INTRODUCCION.

CAPITULO I: Metodología básica-especifica

1-Motivación.	Pág. 1
1.1-Originalidad.	Pág. 3
1.2-Justificación.	Pág. 4
2-Problemas.	
2.1-Problemas generales.	Pág. 5
2.2-Problemas específicos.	Pág. 6
3-Objetivos.	
3.1-Objetivos generales.	Pág.7
3.2-Objetivos específicos.	Pág.7
3.2-Tareas	Pág.9
4-Hipótesis.	
4.1- Hipótesis 1	Pág.10

4.2- Hipótesis 2	Pág.12
4.3- Hipótesis 3	Pág.14
5- Cuadros de metodologías.	
5.1- Metodología básica.	Pág.16
5.2- Metodología específica.	Pág.17

CAPITULO II: Evolución Histórica de los Centros Educativos.

1-Evolución de los Centro Educativos.	Pág.18
1.1-Modelos de la modernidad.	Pág.21
1.2-La posguerra y el proyecto sin fronteras.	Pág.24
2-Evolución de la educación peruana:	Pág.27
2.1-Siglo XX	Pág.28
2.2-Reflexión.	Pág.35
2.3-Tipologías de colegios del gobierno de Fujimori.	Pág.39
3- Conclusión.	Pág.42

CAPITULO III: Arquitectura y Pedagogía.

1- Hacia una nueva concepción de establecimiento educativo.	Pág.44
2- Conceptos y criterios arquitectónicos generales.	Pág.49
2.1-Respuesta urbanística.	Pág.49
2.2-Accesibilidad y apertura.	Pág.49
2.3-Aspectos Tecnológicos.	Pág.50

3- Esquemas de relaciones de espacios.	Pág.50
3.1- Relaciones internas.	Pág.52
3.1.1- Zona administrativa.	Pág.52
3.1.2- Zona de aulas	Pág.53
3.1.3- Zona de actividades recreativas	Pág.53
3.1.4- Relación del aula con otros espacios educativos.	Pág.53
4- Criterios de color en locales escolares.	Pág.54
5- Conclusión.	Pág.60

CAPITULO IV: Proyectos Referenciales.

1-Mathias Klotz- Su historia-su formación.	Pág.61
1.1-Análisis de sus influencias.	Pág.62
1.2-Características de su arquitectura.	Pág.64
1.3-Conclusión	Pág.66
1.4-Escuela Altamira.	Pág.67
1.5- Análisis de planos.	Pág.70
1.5.1- Geometría.	Pág.70
1.5.2- Público-semipúblico-privado.	Pág.71
1.5.3- Recorridos.	Pág.72
1.5.4- Circulación pública y de servicio	Pág.73
1.5.5- Iluminación.	Pág.74

2- Druk White Lotus School	Pág.76
2.1- Sobre Ladakh.	Pág.76
2.2- Diseño innovador.	Pág.77
2.3- Una arquitectura autosuficiente.	Pág.79
2.4- Premios recibidos.	Pág.81
2.5- Conclusión.	Pág.82
2.6- Análisis de planos.	Pág.83
2.6.1-Geometría.	Pág.84
2.6.2-Público-semipúblico-privado.	Pág.84
2.6.3-Recorridos.	Pág.85
2.6.4-Circulación pública y de servicio.	Pág.85
3- Colegio San Pedro	Pág.86
3.1- Análisis de planos.	Pág.89
3.1.1- Geometría.	Pág.89
3.1.2- Público – semipúblico –privado.	Pág.90
3.1.3- Circulación pública y de servicio.	Pág.91
3.1.4- Cortes y elevaciones.	Pág.92
4- Conclusión.	Pág.93

CAPITULO V: Villa el Salvador.

1-Origen de Villa el Salvador.	Pág.95
2-Planificación urbana.	Pág.98
3-Modelo de su organización y participación social.	Pág.103

4- Características geográficas.	Pág.106
---------------------------------	---------

CAPITULO VI: Problemática Educativa – Villa el Salvador.

1- Realidad educativa en Villa el Salvador.	Pág.112
2- Infraestructura escolar en Villa el Salvador.	Pág.114
3- Deserción escolar y Analfabetismo.	Pág.120
4- Otros datos sobre educación y cultura 1989/1999/2002.	Pág.124
5- Conclusión.	Pág.125

CAPITULO VII: Normas y Reglamentos.

1- Educación Inicial.	Pág.126
1.1-Norma peruana: Normas Técnicas de Diseño Arquitectónico para Centros Educativos de Educación Inicial (Ministerio de Educación).	Pág.126
1.1.1-La educación inicial y sus objetivos.	Pág.127
1.1.2- Tipologías educativas.	Pág.127
1.1.3- Requerimientos del terreno.	Pág.129
1.1.4-Ambientes de un Centro de Educación Inicial.	Pág.130
1.2-Norma extranjera.	Pág.134
1.2- Norma chilena.	Pág.134

2- Educación Primaria.	Pág.144
2.1-Norma peruana: Normas Técnicas de Diseño para Centros Educativos Urbanos (Ministerio de Educación).	Pág.144
2.1.1- Esquema de la estructura educativa.	Pág.144
2.1.2- Clasificación de espacios educativos.	Pág.146
2.1.3- Descripción de los principales espacios educativos.	
A- Espacios pedagógicos.	Pág.146
B- Ambientes Administrativos	Pág.151
C- Espacios complementarios.	Pág.151
D-Ambientes de servicio.	Pág.153
2.2-Norma extranjera	Pág.154
2.2.1-Norma Bogota-Colombia: Construyendo Pedagogía.	
	Pág.154
2.2.1.1- Recomendaciones y estándares.	Pág.154
2.2.1.2- Conceptos y criterios arquitectónicos generales para orientar la planeación y diseño.	Pág.154
2.2.1.3-El lote.	Pág.157
2.2.1.4- Criterios generales de diseño.	Pág.160
2.2.1.5- Fichas.	Pág.161
3- Diseño libre de barreras: Incorporación de las personas con discapacidad a la sociedad.	Pág.176
4- Conclusión.	Pág.177

CAPITULO VIII: El Lugar.

1- Expediente Urbano.	Pág.179
1.1- Expediente urbano.	Pág.179
1.1.1-Villa el Salvador-Análisis.	Pág.179
1.2- Sector 7-Análisis.	Pág.183
1.2.1- Análisis y propuesta del sector 7.	Pág.183
-Ubicación.	Pág.187
-Zonificación.	Pág.188
-Zonificación alrededores.	Pág.189
- Uso de suelo.	Pág.190
-Accesos-sentido de las calles.	Pág.191
- Accesos-transporte público.	Pág.192
-Propuesta eje recreacional-cultural.	Pág.193
1.3- Zona de estudio-Análisis.	Pág.194
1.3.1- Análisis y propuesta de la zona de estudio.	Pág.194
-Ubicación.	Pág.197
-Uso de suelo.	Pág.198
-Uso de suelo-codificación de fotos.	Pág.199
-Accesos.	Pág.207
1.4- Terreno-Análisis.	Pág.208
1.4.1- Análisis FODA.	Pág.209
1.4.2- Edificaciones de los alrededores.	Pág.212
1.4.3-Sección vial.	Pág.214

1.4.4- Dimensiones de terreno.	Pág.216
1.4.5- Foto área.	Pág.217
2- Evolución de la forma urbana.	Pág.218
3- Conclusión.	Pág.223

CAPITULO IX: Descripción del proyecto.

1- Programa arquitectónico	Pág.224
1.1- Reformulación de espacios.	Pág.224
1.2- Carga educativa.	Pág.233
2.2.1 Evaluación de la infraestructura educativa cercana al terreno.	Pág.233
2.2.2- Propuesta.	Pág.238
2.2.3-Conclusión.	Pág.240
1.3- Cuadro de áreas.	Pág.246
2- Proceso de diseño.	Pág.250
2.1- Aproximación inicial.	Pág.250
2.2- Revisión de aproximación inicial.	Pág.251
2.3-Segunda propuesta.	Pág.253
2.4- Volumetría final.	Pág.256
2.5- Vistas de proyecto final	Pág.257
3- Planos del proyecto.	Pág.263

INTRODUCCION

En el presente trabajo se tratará de demostrar la importancia de tener núcleos de servicios públicos dentro de una zona determinada que abastezca a la población de esa zona, y como en un distrito de bajos recursos económicos como lo es Villa el Salvador se puede aprovechar al máximo la infraestructura de un Centro Educativo que funciona como tal y que a su vez presta parte de su infraestructura como la biblioteca o la cafetería para que sea de uso público llenando así esos vacíos funcionales que en muchas ocasiones vemos presentes en el distrito.

Siguiendo el ejemplo de otros países del mundo los Centros Educativos públicos no deberían desarrollarse de una forma introvertida, es decir, rodeado por un muro perimetral que lo hace ajeno a su entorno y que no invita al público en general a hacer uso de él. Es hora de que en nuestro país se tome en cuenta el contexto en donde se encuentra el Centro Educativo público ya que hoy en día se vienen haciendo en serie sin tener en cuenta ni siquiera si están ubicados en la Costa, Sierra o Selva.

El siguiente proyecto arquitectónico trata básicamente de romper un poco con los parámetros hasta ahora establecidos en nuestro país de cómo debe ser un Centro Educativo Público, creando una nueva tipología en donde lo primordial sea interactuar con su entorno y brindar servicios a la comunidad creando así plazas de ingresos o alamedas que constituyan espacios públicos ganados por el distrito.

