UNIVERSIDAD PERUANA DE CIENCIAS APLICADAS

FACULTAD DE DISEÑO

**PROGRAMA ACADÉMICO DE DISEÑO PROFESIONAL DE
INTERIORES**

**Rehabilitación de la Residencia Universitaria de la Universidad Nacional
Mayor de San Marcos**

TESIS

Para optar el título profesional de Licenciado en Diseño Profesional de Interiores

AUTOR

Espinoza Guevara, Jimena (0000-0003-0225-7363)

ASESOR

Cossio Mendoza, Silvana Jeniffer (0000-0003-1910-4187)

Lima, 12 de diciembre del 2018

DEDICATORIA

*A mis abuelos por ser el apoyo incondicional durante toda mi carrera universitaria,
A mis padres quienes siempre me motivaron e incentivaron para cumplir mis objetivos
durante toda esta etapa.
Y especialmente a mi hermano quien fue el principal soporte y que me enseñó a no
rendirme en momentos difíciles.*

AGRADECIMIENTOS

A mis profesores y asesores por su apoyo y dedicación durante todo este proceso de investigación. Agradezco a mis padres y a mi familia por acompañarme a lo largo de mi formación profesional y personal.

RESUMEN

La expansión de Lima y el centralismo han generado el aumento de universidades, es por eso que muchos jóvenes deciden dejar sus provincias y buscar mejores oportunidades en la capital, sin embargo muchos estudiantes al no tener un lugar donde vivir, tienen la necesidad de buscar alojamientos que no cumplen con las necesidades básicas.

Este trabajo tiene como objetivo principal desarrollar un proyecto de rehabilitación de la Residencia universitaria de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos con la finalidad de crear espacios de habitar y condiciones adecuadas para el buen desenvolvimiento del universitario.

Por otro lado se buscará rediseñar las áreas comunes, proponiendo nuevos espacios como: salas de estudio, de visitas y de entretenimiento con el fin de fomentar la socialización entre estudiantes, así mismo se diseñarán las habitaciones con todas las comodidades logrando que estos espacios sean aptos para el descanso de los residentes. También se planteará espacios relación interior – exterior para romper con el lugar cerrado así los estudiantes logren tener contacto con la naturaleza.

Para lograr el objetivo, se utilizarán estrategias de diseño como: aperturas y volúmenes por dentro y fuera de la edificación con el fin de generar una distribución dinámica y diferentes experiencias espaciales para los residentes. También se propone paneles con persianas corredizas en la fachada con el propósito de controlar el ingreso del calor y la luz solar a la residencia, igualmente brindar una estética arquitectónica a la fachada.

Palabras clave: residencia universitaria; UNMSM; diseño de interiores; estudiantes de provincia.

Rehabilitate the University Residence of the UNIVERSIDAD NACIONAL MAYOR DE SAN MARCOS ABSTRACT

The expansion of Lima and centralism have generated the increase of universities, that is why many young people decide to leave their provinces and look for better opportunities in the capital, however, many students do not have a place to live, they need to look for accommodations that don't meet basic needs.

This work aims to develop a project to rehabilitate the University Residence of the UNIVERSIDAD NACIONAL MAYOR DE SAN MARCOS in order to create spaces of habitat and conditions suitable for the good development of the student.

On the other hand, we will redesign the common areas, proposing new spaces such as study rooms, visitors and entertainment to promote socialization among students. Likewise, the design of the rooms will provide all the comfort needed, making this spaces suitable for residents. The protect also proposes spaces with indoor-outdoor relationship spaces to break with the enclosed place so that students can have contact with nature.

To achieve the goal, design strategies such as the following will be used: openings and volumes inside and outside the building will be used to generate a dynamic distribution and different spatial experiences for students. Panels with sliding shutters are also proposed on the facade to control the ingress of heat and sunlight to the residence, also providing an architectural aesthetic to the facade.

Keywords: Student residence; UNMSM; interior design; student of province.

TABLA DE CONTENIDOS

1	INTRODUCCIÓN.....	8
2	CAPITULO I: DESCRIPCIÓN DE LA REALIDAD PROBLEMÁTICA.....	9
2.1	PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	9
2.1.1	Formulación del problema.....	11
2.2	UBICACIÓN Y USUARIO	11
2.2.1	Ubicación.....	11
2.2.2	Usuario	13
2.3	OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN	14
2.3.1	Objetivo general	14
2.3.2	Objetivos específicos.....	14
2.4	JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN	14
3	CAPITULO II: MARCOS DE LA INVESTIGACION.....	15
3.1	MARCO HISTÓRICO	15
3.1.1	Inmueble	15
3.2	MARCO REFERENCIAL.....	19
3.2.1	Tietgen dormitory	19
3.2.2	Student Housing / CF Møller	21
3.2.3	Residencia para estudiantes - Rehabilitación Casa México	23
3.2.4	G27 CIEE Global Institute	25
3.3	MARCO TEÓRICO	28
3.3.1	Residencia universitaria.....	28
3.4	MARCO CONCEPTUAL	31
4	CAPITULO III: ESTRATEGIAS DE DISEÑO.....	32
4.1	DIAGNOSTICO	32
4.2	INTERVENCIÓN	32
4.3	ASPECTOS.....	34
5	CAPITULO IV: PROGRAMACION	34

5.1	USUARIO	34
5.2	PROGRAMA ARQUITECTÓNICO	35
5.3	ORGANIGRAMA	37
5.4	ZONIFICACIÓN	41
6	CAPITULO V: CONCLUSIONES Y APORTES	42
7	REFERENCIAS	43

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. Porcentaje de estudiantes de pregrado 2010.	9
Figura 2. La residencia universitaria se ubica en la Ciudad Universitaria de la UNMSM.	11
Figura 3: El lugar se caracteriza por tener a sus alrededores zonas de tipo comercial, de educación y zonas de tipo residencial.....	12
Figura 4: Fachada principal del Tietgen dormitory.	19
Figura 5: Planta de zonificación del Tietgen dormitory.	20
Figura 6: Planta de típica del Tietgen dormitory.	21
Figura 7: Fachada Student housing CF MOLLER. Adaptado de Archdaily, 2016.....	21
Figura 8: Planta de zonificación Student housing CF MOLLER.....	22
Figura 9: Diagrama características Student housing CF MOLLER.	23
Figura 10: Planta Residencia para estudiantes- rehabilitación Casa México, elaboración propia, 2018. Adaptado de Archdaily, 2015.....	24
Figura 11: Vista interior habitación Residencia para estudiantes- rehabilitación Casa México. Adaptado de vista habitación, Archdaily, 2015.	25
Figura 12: Planta distribución primer piso del G27.	26
Figura 13: Planta distribución segundo piso del G27.....	26
Figura 14: Vista interior de habitación doble.	27
Figura 15: Programa arquitectónico de la residencia universitaria.	37
Figura 16: Organigrama por zonas de la residencia universitaria.	38
Figura 17: Organigrama primer nivel.....	39
Figura 18: Organigrama segundo nivel.	40
Figura 19: Organigrama tercer nivel.	40
Figura 20: Zonificación primer nivel.	41
Figura 21: Zonificación segundo nivel.....	41
Figura 22: Zonificación tercer nivel.	42

1 INTRODUCCIÓN

La educación es la base principal para el desarrollo de las facultades intelectuales de los seres humanos, con educación estos se relacionan entre sí, son personas cultas y educadas que alcanzan un futuro mejor, para el bien de ellos mismos y para la sociedad. La adquisición del conocimiento, se ha convertido en uno de los caminos más apreciados con el fin de progresar y alcanzar el éxito.

En los últimos años en el Perú aumento la población universitaria, muchos jóvenes buscan superarse académicamente, no obstante en el país persiste el problema de la centralización. En el tema de la educación universitaria, la ciudad de Lima cuenta con el mayor porcentaje del total de las universidades. A pesar de existir universidades en provincias, es evidente que las de mayor reputación se encuentran en Lima.

Por esta razón existe un gran número de jóvenes que opta por migrar a la capital en búsqueda de mejores oportunidades. Pese a que es un fenómeno que se van dando hace años, Lima no cuenta con residencias universitarias bien equipadas, es una tipología poco desarrollada en el Perú.

Los jóvenes buscan un lugar apropiado que cumplan sus necesidades básicas de vivienda, en su mayoría esto es difícil ya que estos espacios no están diseñados apropiadamente para buen el desarrollo del estudiante.

El presente trabajo tiene con objetivo principal cumplir con todos los requerimientos que todo estudiante universitario necesita. Estos espacios no solo sean diseñados para descansar, también sean adecuados para estudiar y socializar. Espacios que promuevan la interacción e integración de los estudiantes, con el fin de que sientan dueños del espacio y pertenecientes a un conjunto de personas.

2 CAPITULO I: DESCRIPCIÓN DE LA REALIDAD PROBLEMÁTICA

2.1 Problema de investigación

La importancia de recibir una educación superior en el Perú, ha incrementado; la cantidad de alumnos de pregrado creció un 6.2% en promedio anual durante el periodo 1996-2010, según cifras del Instituto Nacional de Estadística e Informática (INEI). Estas cifras muestran un mayor interés de los jóvenes por la educación, la cultura y por forjarse en una profesión a través de una carrera universitaria. En la actualidad, el Perú cuenta con 140 universidades distribuidas por sus 24 departamentos. No obstante, acceder a una universidad de prestigio, no está al alcance de todos, ya que la educación superior es más completa y de mayor calidad en la capital, brindando a los alumnos más opciones de estudio en Lima, a diferencia del interior del Perú.

El INEI indica que un 41.7% de la población de estudiantes de pregrado de todo el Perú estudia en Lima. Por esta razón, son muchos los jóvenes que migran a la capital en busca de mejores oportunidades; sin embargo, estos enfrentan diversos problemas como la carencia de vivienda, ya que deben alojarse con familiares o buscar un lugar para residir.

Figura 1. Porcentaje de estudiantes de pregrado 2010.

Adaptado de porcentaje de estudiantes de pregrado según INEI 2010, elaboración propia, 2018.

Actualmente, en Lima, solo dos universidades cuentan con residencias universitarias. La Universidad Nacional de Ingeniería, que alberga a cualquier estudiante que requiera alojamiento y la Universidad Nacional Mayor de San Marcos (UNMSM) donde residen estudiantes provenientes de provincia y de bajos recursos económicos. Ahí se les ofrece los servicios básicos de alojamiento, alimentación y salud. Además, pueden hacer uso de las áreas deportivas.

Por falta de mantenimiento, en el año de 1995, las instalaciones sanitarias y eléctricas de la Residencia de la UNMSM colapsaron. En la época de los ochenta, Sendero Luminoso intenta lograr su presencia política en la residencia, el motivo de concentrarse en estos espacios, es el de tener acceso a los estudiantes más pobres, en su mayoría provenientes del interior del país, así mismo los residentes y dirigentes de esta casa de estudios toman el control y deciden quién puede hospedarse.

Actualmente, esta residencia no se encuentra en las mejores condiciones, por la antigüedad de la construcción y porque presenta distintos deterioros: mobiliario descuidado y en mal estado, presencia de hongos en los baños, y pisos deteriorados.

De continuar así varios de los espacios quedarían inutilizados, lo cual disminuiría la capacidad de la residencia. Por lo tanto, los estudiantes serán los principales perjudicados, ya que vivir en esas condiciones sin las comodidades básicas afecta el rendimiento académico.

Por estas razones, se propone rehabilitar la Residencia Universitaria de San Marcos. Se busca diseñar espacios con todas las comodidades y facilidades para su desarrollo académico, ambientes adecuados para mejorar sus capacidades sociales y mejorar la convivencia entre los estudiantes planteando salas de estudio, de ocio y de recreación.

Hoy en día, las necesidades de los estudiantes han cambiado, se requieren espacios para las nuevas condiciones tecnológicas. El diseño de la residencia buscará cumplir con todos los requerimientos que un estudiante universitario necesita, un buen equipamiento, espacios socio-culturales, espacios de descanso y entretenimiento.

2.1.1 Formulación del problema

La presente investigación buscará resolver la siguiente interrogante: ¿Cómo desarrollar un proyecto de rehabilitación a la residencia universitaria de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos que genere espacios de hábitat y condiciones adecuadas para el desarrollo óptimo del estudiante?

2.2 Ubicación y usuario

2.2.1 Ubicación

La residencia universitaria se ubica en la Ciudad Universitaria de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, entre la Av. Universitaria y la Av. Venezuela (cuadras 34 y 36), en el Cercado de Lima. La residencia se encuentra exactamente a lado de la Facultad de Educación y la Biblioteca de la Facultad. El ingreso es por Avenida Amezaga S/N puerta n°4.

Figura 2. La residencia universitaria se ubica en la Ciudad Universitaria de la UNMSM.

Adaptado de Mapa de ubicación residencia universitaria, elaboración propia, 2018.

El lugar se caracteriza por tener a sus alrededores zonas de tipo comercial (restaurantes, librerías, bancos) de educación (academias, colegios), zonas de tipo residencial. Las más importantes son la Unidad vecinal n° 3 y el conjunto habitacional Palomino. Asimismo, existe un centro de salud que es el Hospital Centro Médico Naval.

Figura 3: El lugar se caracteriza por tener a sus alrededores zonas de tipo comercial, de educación y zonas de tipo residencial.

Adaptado de Mapeo equipamiento urbano, elaboración propia, 2018.

Muy cerca de la residencia universitaria se encuentra el estadio de la misma casa de estudios, el Rectorado y el Fondo Editorial. La residencia universitarita es de tipo lineal con dos alas de habitaciones y pasadizos. La edificación posee 3 pisos, con 35 habitaciones dobles, 36 habitaciones simples y servicios higiénicos comunes en cada nivel. En el primer nivel, se encuentra el centro de cómputo, y tres lavanderías. En el segundo y tercer piso, se encuentran las habitaciones, el hall y la biblioteca. En cada piso se habilitó un ambiente común para esparcimiento y estudio.

2.2.2 Usuario

La residencia universitaria alberga en su mayoría a estudiantes provenientes de provincia, en gran parte del sector C y D. Ello se debe a que estos estudiantes no cuentan con los recursos económicos suficientes para conseguir un espacio donde alojarse. La edad máxima para vivir en la residencia es de 35 años. La mayoría de estudiantes provienen de las provincias Huaral, Ayacucho, Piura y Tumbes. Actualmente, existe un porcentaje mayor de mujeres que viven en la residencia.

El adolescente que deja su provincia para continuar estudios universitarios en la capital tiene que readaptarse a nuevas condiciones de vida, a un sistema académico exigente, diferente al colegio de procedencia, a un nuevo grupo de pares y de adultos o familiares. Esto repercute en sus aspectos afectivos y motivacionales, que se expresa en miedos, temores, desarraigo y desesperanza entre otros. Esto puede asociarse con lo que Fernando Klein ha denominado “el mundo oculto” referido a lo que piensan, sienten, dejan y esperan los migrantes universitarios uruguayos. (Klein, 2001)

La socialización es una parte importante en la vida de los jóvenes, pues necesitan compartir experiencias con otras personas de la misma edad. En la etapa universitaria, se trata de encontrar amistades duraderas y con proyección al futuro. La universidad es uno de los lugares indicados para este tipo de socialización, ya que aprenderán a convivir con estudiantes de diferentes costumbres, pensamientos y pasatiempos.

Para los estudiantes universitarios, el tiempo libre es el momento disponible después de haber realizado todas sus actividades necesarias y obligatorias. Las actividades buscan reestablecer las energías perdidas por el trabajo físico e intelectual y desarrollar el aspecto social, y cultural.

Las actividades con poca popularidad son las relacionadas con el teatro, la música, la pintura. De acuerdo al análisis general de la sociedad peruana, el centralismo genera estragos en el proceso de la formación cultural del provinciano por la escasa o nula difusión de actividades que no se masifican y no llegan a incorporarse a la cultura del estudiante, debido a que se han convertido en actividades de élite o de metrópoli.

Para mejorar la calidad del tiempo libre de los jóvenes, se debe ofrecer una infraestructura adecuada, donde estos puedan desarrollarse intelectual y socialmente, además de incentivar

y difundir actividades culturales como el teatro, danza y música, ya que muchos no son partícipes de ellas por desconocimiento.

2.3 Objetivos de la investigación

2.3.1 Objetivo general

Desarrollar un proyecto de rehabilitación a la residencia universitaria de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos con la finalidad de generar espacios de hábitat y condiciones adecuadas para el desarrollo óptimo del estudiante.

2.3.2 Objetivos específicos

- Rediseñar las áreas comunes, proponiendo salas de estudio, ocio, recreación, y reunión, utilizando una correcta iluminación y el mobiliario apropiado, para fomentar la socialización entre estudiantes.
- Diseñar habitaciones confortables de manera que logren ser espacios aptos para el descanso del estudiante.
- Crear espacios interior- exterior para romper con el lugar cerrado. De este modo, los estudiantes lograrán tener un contacto directo con la naturaleza.
- Aplicar los principios ergonómicos necesarios para una buena circulación y funcionalidad en todos los espacios de la residencia.

2.4 Justificación de la investigación

Esta investigación es importante, pues busca reforzar el tema de las residencias universitarias ya que es una tipología poco desarrollada en el Perú. La residencia debe cumplir con espacios que fomenten la interrelación entre los estudiantes, para una buena adaptación a este lugar donde vivirán.

Por otro lado la expansión de Lima y el centralismo que esta representa ha generado el aumento de las universidades, en consecuencia muchos jóvenes deciden migrar de sus provincias y radicar en la capital en busca de mejores oportunidades. Sin embargo muchos

de ellos no cuentan con un familiar o lugar donde vivir y se ven en la necesidad de buscar alojamientos que no son apropiados para cumplir con las necesidades básicas.

Este proyecto buscará mejorar el servicio de las residencias universitarias, por lo tanto puede servir de modelo para otras universidades.

3 CAPITULO II: MARCOS DE LA INVESTIGACION

3.1 Marco histórico

3.1.1 Inmueble

Las residencias universitarias han logrado ser, a lo largo de la historia, un lugar de intercambio cultural importante para los jóvenes estudiantes en todo el mundo.

Las primeras residencias universitarias surgieron en los antiguos college europeos. En Inglaterra fueron Balliol y Merton en Oxford y Peterhouse en Cambridge. Estos aparecieron en la segunda mitad del siglo XIII gracias a unas donaciones. Los colleges seguían modelos arquitectónicos existentes en París y Bolonia. Sin embargo, más adelante los colleges lograron diferenciarse de cualquier prototipo. (Universidad Cambridge)

Mientras que las típicas residencias de París se dedicaban a apoyar a los estudiantes necesitados. Estos colleges se convirtieron en centros de educación tanto social como intelectual. Muchas veces fueron comparados con conventos, pues se enfocaban en la vida y formación del estudiante: contaban con áreas de culto, recreación, investigación, alojamiento y educación, entre otras.

Inicialmente, sólo podían residir allí aquellos que obtenían el grado de “masters of arts”, no estudiantes de pregrado. Es por eso que los demás estudiantes debían buscar viviendas privadas y mantenerse por sí solos. Esto hizo que los dueños de las viviendas se aprovecharan y cobraran cantidades elevadas. En consecuencia, se crearon las “Hospitias”, que eran pequeñas viviendas, dirigidas a estudiantes de bajos recursos. Sin embargo, cien años más tarde todos los Hospitias desaparecieron puesto que los college se reorganizan y empiezan a aceptar a los estudiantes sin la necesidad de que tenga algún grado. (Universidad Cambridge)

En España, hacia 1910, surge la primera residencia de estudiantes, que fue considerada el primer centro cultural de España. En ella, vivían Luis Buñuel, Severo Ochoa, Salvador Dalí, y Federico García Lorca.

Por otro lado, en el sistema alemán se priorizaba la instrucción y la investigación. Los primeros años, los servicios de alojamiento y alimentación no se daban en el campus. Los estudiantes se encargaban de buscar los dormitorios o lugares para hospedarse en la ciudad, mientras que las universidades se enfocaban en crear centros de educación más prestigiosa.

En Latinoamérica, específicamente en Argentina y Brasil surgieron residencias estudiantiles donde se recibía a jóvenes de la nación o extranjeros. Así se creó el Núcleo Residencial Ciudad Universitaria Panamericana (RUP). Muchos de los estudiantes encontraron en la residencia, el ambiente de familia y formación para crecer como personas. Después, países como Chile, Venezuela, Colombia siguieron el ejemplo.

En el caso de la UNMSM de Perú, su Ciudad Universitaria está ubicada sobre un antiguo asentamiento prehispánico donde se encontraba parte de la Huaca a la que se le denomina también como San Marcos o Aramburú. Esta huaca perteneció a la antigua ciudad de Maranga, una de las más importantes de la Costa Central peruana, actualmente ocupada por la Universidad de San Marcos, Pontificia Universidad Católica del Perú, el Parque de las Leyendas y el Hospital Naval. El lugar tenía 150 hectáreas de extensión, con campos de cultivo, reservorios de agua, canales de irrigación, etc. (Bonilla, 2009)

El desarrollo del proyecto para la Ciudad Universitaria de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos pasó por varias etapas. En el periodo 1946- 1949, durante la primera gestión del Rector Luis Alberto Sánchez, propusieron tres modelos de ciudad: la tradicional, que planteaba construir edificios especiales para cada facultad; la funcional, que planteaba reunir en un solo gran edificio las aulas de todas o casi todas las facultades, laboratorios, oficinas, bibliotecas, dormitorios de varones y dormitorios de mujeres; la intermedia, que mantenía la independencia para cada facultad y contemplaba los servicios comunes. Este último fue el modelo que prevaleció. (Bravo, 2007)

El gobierno del presidente Manuel Odría asignó un nuevo terreno para resolver el litigio que existía con la Universidad Católica. El terreno correspondía a la Villa Deportiva Nacional, la cual ya tenía planeado crear un estadio. Esto terminó siendo un factor distorsionante y una

traba para realizar un proyecto original. Por esta razón, la universidad asumió el encargo de concluir la construcción del estadio.

El primer modelo o croquis de distribución de la Ciudad Universitaria fue firmado por el arquitecto Alfredo Dammert en 1950. En dicho modelo, se considera el estadio, un paseo de estudiantes con circulación peatonal arbolada entre la administración y el teatro al aire libre, y un observatorio. (Bravo, 2007)

El proyecto definitivo es reconsiderado en 1956 y fue firmado por Alfredo Dammert, Carlos Morales, Luis Dorich y como consultor el expresidente del Perú, el Arquitecto Fernando Belaunde. Este proyecto incluye cinco sectores definidos aparte del estadio. El primero contaba con la administración central, rectoría, servicios contables y médicos, auditorio central, museo arqueológico, aula magna y todos los servicios de extensión cultural. El segundo eran dos sectores donde estaban las facultades de ciencias y humanidades. El tercer sector incluía la vivienda universitaria para alumnos y docentes. El cuarto sector era la zona deportiva. Por último, el quinto sector incluía el centro cívico con hospital, iglesia, comedor y otros servicios para los estudiantes. Para este proyecto, se conservó la idea original de Dammert, la plataforma de la pirámide prehispánica para la presencia del teatro al aire libre y el observatorio.

De acuerdo al proyecto final de la Ciudad Universitaria, la residencia se encontraba en el tercer sector entre el estadio y la avenida Mariscal Benavides (ex Colonial). Incluía una residencia para profesores y estudiantes. Las viviendas estaban divididas en departamentos independientes para casados y bloques comunes para solteros.

La residencia de estudiantes contaría con bloques grandes y paralelos de varios pisos. Asimismo, se construirían pabellones dirigidos especialmente para estudiantes mujeres.

El primer pabellón fue inaugurado en 1957. La capacidad era para 210 alumnos con habitaciones personales y dobles. Aparte, se acondicionarían las instalaciones eléctricas y una bomba de agua para la torre de reservorio con su respectivo desagüe.

La Universidad empezó a sufrir crisis financieras. Esto causó que muchas de las obras no se realizaran, y quedaran en el olvido. Esto hizo que el proyecto inicial no se concretara en su totalidad. (Meza, 2009)

Épocas difíciles en la UNMSM

A inicios de los ochenta, la presencia del Partido Comunista Peruano - Sendero Luminoso (PCP-SL) fue relativa al interior de la universidad. Sus actividades estaban centradas en acciones de difusión mediante pizarras del movimiento juvenil, distribución de volantes y ocasionales colectas de los familiares de los presos procesados por terrorismo y el denominado Socorro Popular.

Hacia 1984, la presencia del PCP-SL se hará percibir mediante la aparición de pequeños grupos en algunos programas académicos como Historia, Educación, Psicología, Química e Ingeniería Electrónica. Durante este período, también el PCP-SL intenta lograr una presencia política en el Comedor y la Residencia. El motivo de concentrarse en estos espacios no era el lograr el control del conjunto de la universidad, sino el de tener acceso a los estudiantes más pobres, en su mayoría, provenientes del interior del país y que, por tanto, dependían de los servicios ligados a bienestar estudiantil. En este sentido, para el logro de sus objetivos, el PCP-SL intenta ganar estos espacios con un discurso moral acusando a los partidos universitarios como los promotores de la corrupción en los gremios, los tercios y la dirección de la universidad.

A fines de los ochentas, la universidad tuvo que enfrentar la violencia generada por los grupos subversivos y por el Estado, y en ese contexto se prepararon desde la propia universidad estrategias para contener las lógicas basadas en la violencia. A pesar de ello, estas no fueron suficientemente relevadas.

Frente a la presencia de manifestaciones de grupos subversivos. El Estado respondió con una estrategia de represión policial indiscriminada, basada en la necesidad de poner orden al interior de una universidad supuestamente caótica. Esto creó el clima necesario para que el PCP-SL pudiera crecer en el sector de los estudiantes radicalizados que al sentirse entre dos fuegos, se vieron empujados hacia su estrategia militar.

A inicios de los noventas, existía presencia subversiva al interior de la universidad, pero esta no era mayoritaria y había sido sobredimensionada a nivel de la opinión pública. Cuando la educación superior es incorporada a la lógica de la lucha contrasubversiva, la universidad es intervenida y a su interior se instala una base militar. Este hecho no ocasiona la derrota del PCP-SL, sin embargo la captura de los principales militantes de MRTA y el senderismo, la

firma del acuerdo de paz entre senderistas y el fujimorismo, marcaran el desgaste y desaparición de las organizaciones subversivas.

3.2 Marco referencial

A continuación, algunos ejemplos de buenas prácticas de diseño en residencias universitarias:

3.2.1 Tietgen dormitory

El Tietgen dormitory (Arch) está ubicado en Rued Langgaards Vej 10, 2100 Copenhague, Dinamarca. La residencia se encuentra cerca de la Universidad de Copenhague, fuera del campus universitario. Este proyecto lo realizó el estudio Lundgaard & Tranberg Architects en el año 2005.

Figura 4: Fachada principal del Tietgen dormitory.

Adaptado de Archdaily, 2014.

La residencia tiene 7 plantas, separadas por 5 secciones verticales. Divide tanto visual como funcionalmente el edificio en secciones, que sirven como conductos de circulación a través de las plantas y cuentan con acceso al patio central abierto.

Figura 5: Planta de zonificación del Tietgen dormitory.

Adaptado de Archdaily, 2014.

Los espacios de uso común que existen son: el café, zona de fiesta, área de estudio, garajes para autos, lavandería, salas de reuniones y aparcamiento de bicicletas en la planta baja. En las otras unidades de vivienda, se desarrollan las plantas, cada una con 12 cómodas habitaciones, simples y dobles, 360 habitaciones en total, cocina común, sala de estar, terrazas y lavadero.

El interior del edificio se caracteriza por una estructura de hormigón visto y madera contrachapada tabiques revestidos. Los pisos son de magnesita vertida y techos acústicos de metal expandido. Los dormitorios cuentan con closet y espacios de almacenaje y escritorios, todos con vista al patio central. Las luminarias son de acero y se encuentran suspendidas. A todos los ambientes ingresa la luz natural a través de amplias mamparas.

Figura 6: Planta de típica del Tietgen dormitorio.

Adaptado isometría dormitorio, Archdaily, 2014.

3.2.2 Student Housing / CF Møller

Esta residencia está ubicada dentro de la Universidad del Sur de Dinamarca en Odense. Cuenta con tres edificios de 15 plantas conectados entre sí. Este proyecto fue realizado en el año 2015 por los Arquitectos C.F. Møller.

Figura 7: Fachada Student housing CF MOLLER. Adaptado de Archdaily, 2016

El diseño del edificio se centra en los espacios comunes en todos los pisos. Los dormitorios se encuentran situados en las caras exteriores de las tres torres, donde todos disfrutan de vistas hacia el campus. Cada habitación tiene un balcón privado que ayuda tanto a la atracción del edificio como también tiene una función ambiental.

Figura 8: Planta de zonificación Student housing CF MOLLER.

Adaptado de plano distribución, Archdaily, 2016

La cocina común está en el centro. Las zonas se vuelven más colectivas: sala de estar compartida y lugar de reunión para grupo de 7 habitaciones. Estos espacios cuentan con fachadas acristaladas que garantizan luz y vistas en tres direcciones.

El concepto general de energía del edificio se basa en la optimización de los parámetros de diseño pasivo como la forma, la orientación, la adaptación, condiciones climáticas, iluminación natural, la altura del techo, uso de ventilación cruzada y recuperación de calor del aire de escape y aguas residuales.

Figura 9: Diagrama características Student housing CF MOLLER.

Adaptado de Archdaily, 2016.

3.2.3 Residencia para estudiantes - Rehabilitación Casa México

Se encuentra localizada en Cité Internationale Universitaire (Ciudad Universitaria Internacional) en el distrito 14 de París. La Casa México. Fue construida en 1952 por Jorge Medellín. Para julio del 2015 se realizó la renovación de toda la residencia, estuvo a cargo de Atela Architectes.

Parte de la remodelación consistió en recuperar la entrada principal del edificio, la restauración de la fachada, y la renovación de los espacios originales con el fin de mejorar el edificio. La actualización de residencia tuvo como fin respetar las normas de seguridad y la accesibilidad, y mejorar el aislamiento térmico y acústico.

Figura 10: Planta Residencia para estudiantes- rehabilitación Casa México, elaboración propia, 2018. Adaptado de Archdaily, 2015.

El edificio está dividido en dos bloques uno de 5 pisos y otro de 3 pisos, conectados por la planta baja y el jardín. En los extremos de cada bloque, se encuentra las áreas de servicio como: baños, cocinas, comedor. Las áreas sociales como el auditorio y la cafetería están localizados en la planta baja junto como la biblioteca.

El diseño de los alrededores del edificio se realizó respetando los requerimientos de la Universidad con el fin de mantener la uniformidad del campus.

Figura 11: Vista interior habitación Residencia para estudiantes- rehabilitación Casa México.

Adaptado de vista habitación, Archdaily, 2015.

3.2.4 G27 CIEE Global Institute

Esta residencia se ubica en el vecindario histórico de Kreuzberg, Berlin, una comunidad ecléctica de berlineses locales, nuevos inmigrantes, artistas jóvenes y adultos esto brinda a los estudiantes un contexto cultural fluido. Macro Sea encargado de este proyecto decidió utilizar el antiguo edificio Roka creado en 1901 para realizar el diseño del campus.

El G27 está formado por un edificio frontal de cinco pisos para oficinas administrativas y departamentos de la facultad, otro edificio de 6 pisos con un patio incluido.

Figura 12: Planta distribución primer piso del G27.

Adaptado Planta primer piso, Archdaily, 2015.

Figura 13: Planta distribución segundo piso del G27.

Adaptado Planta distribución, Archdaily, 2015.

David Belt, director del proyecto reconoció que las necesidades de vivienda de los estudiantes han evolucionado, es por eso que el concepto principal del proyecto se basa en crear una comunidad de vida y aprendizaje. El G27 posee ambientes como bar, cafetería, cocinas comunitarias, áreas sociales equipados con muebles contemporáneos especialmente diseñados para este proyecto.

Por otro lado las habitaciones destacan por las texturas y materiales aplicados. Están equipadas por muebles recuperados antes de la demolición, mobiliario diseñado en un sistema único para que los estudiantes puedan distribuir sus habitaciones. El objetivo era proporcionar a los residentes un ambiente estético y significativo que los conecte entre sí, lo nuevo con lo antiguo.

Figura 14: Vista interior de habitación doble.

Adaptado de habitación doble, Archdaily, 2015.

El proyecto es considerado un “campus vertical” donde conviven la vida, las clases académicas, la alimentación y la socialización creando un espacio interdisciplinario. La integración del campus impulsa el aprendizaje tanto dentro como fuera del aula y facilita la comunicación que es vital para abrir el intercambio y el debate.

3.3 Marco teórico

3.3.1 Residencia universitaria

3.3.1.1 Definición

Existen varias definiciones de residencia universitaria. A continuación se analizarán algunas de ellas.

“Edificio donde conviven habitualmente diferentes personas bajo una reglamentación común vinculados por motivos de edad, ocupación, trabajo, estudios, etc.” (Serra, 1998, p: 11)

La residencia universitaria es un tipo de vivienda para un usuario con características específicas; es un lugar temporal que alojará a estudiantes desconocidos entre si provenientes de diversos niveles culturales, económicos y sociales que tienen características e intereses comunes.

“La residencia universitaria busca complementar la educación donde no solo exista el aprendizaje a través del profesor sino de las interrelaciones con los diferentes estudiantes en un lugar menos formal.” (Burbano, 2007)

La residencia universitaria debe ser una vivienda pensada para el estudiante, en la cual los objetivos primordiales sean tener espacios donde ellos puedan despejar la mente, salir de la rutina, socializar e igualmente brindar un entorno apropiado para el estudio.

“Una residencia universitaria acoge a quienes vienen a comenzar y/o continuar sus estudios superiores, por lo general, deben dejar su hogar, su lugar de nacimiento, sus amistades, y se enfrentan a un contexto cultural completamente nuevo, para lo cual se precisa que éste sea un lugar acogedor, que entregue todas las facilidades para que el estudiante logre crear nuevas redes de comunicación e intercambio de experiencias con sus iguales, y pueda cumplir con sus necesidades académicas”. (Arnés, 2005, p: 10)

La residencia universitaria alberga en su mayoría estudiantes que vienen de diferentes regiones. En muchos casos estos dejan su lugar de origen para acceder a una buena educación. Esto hace que ellos afronten cambios y se encuentren con un contexto diferente al suyo. Es por eso que la residencia debe ser un lugar que cumpla con las necesidades del

estudiante y logre desarrollarse de manera social y cumpla con sus responsabilidades académicas.

En conclusión, una residencia universitaria es una vivienda pensada en los estudiantes, donde el ambiente creado sea propicio para estudiar, socializar y se promueva la pluriculturalidad y aprendizaje de nuevas costumbres y culturas.

3.3.1.2 Características

Una residencia universitaria debe tener espacios que abarquen los servicios personales, deportivos, sociales, académicos, financieros, de salud, etc. Estos espacios deben ayudar a organizar y distribuir el tiempo del estudiante para el beneficio de su vida académica.

La residencia consta de tres espacios principales para su distribución. El primero que se basa en el concepto de residir o habitar, es decir el área de las habitaciones o descanso. El segundo surge de la necesidad de relacionarse con los demás a partir de actividades similares. Aquí se encuentran las zonas de estudio, recreación y entretenimiento. Por último, el área de servicio: lavandería, cocina, y las zonas comunes: comedor, sala de estar, comedor, biblioteca. Barriga 2013

3.3.1.3 Tipología

Las residencias universitarias se pueden clasificar en base a tres variables: ubicación, funcionamiento, distribución.

3.3.1.3.1 Dentro del campus universitario

Son aquellas residencias que se encuentran dentro del campus y bajo la administración de la universidad. Estas pueden ser:

Agrupadas: todos los edificios como los servicios se encuentran en una determinada zona del campus.

Dispersas: cuando existe diferentes bloques de vivienda, distribuidos en distintas zonas del mismo campus. Pueden tener sus propios servicios o pueden ser comunes al de la universidad.

3.3.1.3.2 Fuera del campus universitario

Estas residencias se encuentran fuera de las instalaciones del campus, pero se localizan a distancias donde el acceso y movilidad sea fácil para los estudiantes. En su mayoría suelen ser privadas. Pueden ser:

Propiedad de la universidad: son contraladas por la universidad y ofrecen albergue solo a los estudiantes de dicha universidad. El mantenimiento puede ser privado o público.

Independientes: estas albergan a estudiantes de diferentes universidades, la universidad no tiene ningún vínculo con ella y están a cargo de terceros.

Según su funcionamiento:

Cerradas: los servicios o áreas comunes (comedor, biblioteca, etc.) son para el uso exclusivo de los residentes.

Abiertas: aquellas donde el uso de servicios es libre para los no residentes. Cuando se trata de la residencia dentro el campus, estos servicios estarían disponibles para todos los estudiantes.

Según su distribución:

Lineal: la circulación principal es longitudinal. A partir de eso se distribuye en uno o dos pasillos de habitaciones. La forma puede ser recta, curva, segmentada, etc.

Céntrica: los espacios se distribuyen alrededor de un patio o espacio central, sobre el cual gira el edificio.

La residencia universitaria de la Universidad Nacional de San Marcos de acuerdo a la tipología, según su ubicación, pertenece a la dentro del campus y, por su distribución, según las características, corresponde a la lineal.

3.3.1.4 Normativa

A continuación las normativas que serán utilizadas para desarrollar el proyecto.

Según el reglamento nacional de edificaciones (RNE)

Artículo 6.- Los establecimientos de hospedaje se clasifican y/o categorizan en la siguiente forma:

Albergue.- Establecimiento de hospedaje que incluye y renta habitaciones para huéspedes (simples, dobles y/o múltiples) y que tiene un sistema de reservas y operación similar al de un hotel. Generalmente promueve la interacción de los huéspedes mediante ambientes de uso común o compartido (cocinas, habitaciones, servicios higiénicos, áreas recreativas, etc.).

Artículo 20.- El ancho mínimo de los pasajes de circulación que comunican a dormitorios no será menor de 1.20 mts.

3.4 Marco conceptual

En este marco, se explicarán conceptos que son necesarios definir para entender de mejor manera el proyecto.

Residencia Universitaria: Es mucho más que un lugar para convivir, este tiene que proporcionar al estudiante seguridad, identidad y un buen modo de vivir, debe considerar que este al venir de un entorno diferente debe sentirse cómodo y en un lugar acogedor. (Vega, 2015)

Vivienda temporal: Son residencias destinadas a una estancia de corta duración de personas con necesidades de adaptación e inserciones sociales, estas están diseñadas para satisfacer las necesidades temporales de los estudiantes.

Habitar: Es residir un territorio, permanecer en una casa y a las costumbres de un grupo. El habitar siempre está en constante cambio, ya que a medida que se transforma el entorno y las personas, cambia la manera de habitarlo. (Benjamín, 1992)

Campus universitario: Zona urbana donde se desarrollan las actividades de la Universidad, el campus lo conforma un conjunto de edificios universitarios propuestos para la investigación, docencia, enseñanza y desarrollo académico.

Migración: Movimiento de población hacia el territorio de otro Estado o dentro del mismo que abarca todo movimiento de personas sea cual fuere su tamaño, su composición o sus causas. (Organización Internacional para las Migraciones)

4 CAPITULO III: ESTRATEGIAS DE DISEÑO

4.1 Diagnostico

El primer problema encontrado en la residencia se ubica en el primer piso: un hall, el cual presenta varias deficiencias como ventanas descuidadas y rotas, el ambiente es reducido para la circulación de los estudiantes lo que hace de este espacio poco funcional. El mobiliario de varios ambientes no es el adecuado y se encuentra dañado; las mesas en mal estado, bancas y sillas en pésimas condiciones. No existe una recepción bien implementada, lo que dificulta el control del ingreso de los estudiantes y visitas a la residencia.

Por otro lado, en los baños de los 3 niveles y la lavandería, los revestimientos de piso y pared se encuentran quebrados, hay presencia de hongos, varias cañerías en mal estado y otras sin funcionamiento, por último el piso de los pasillos deteriorados.

Con respecto a las habitaciones no cuentan con las dimensiones mínimas para la circulación, falta de mobiliario para el almacenaje de las pertenencias de los estudiantes, los escritorios y camas no se encuentran en las mejores condiciones lo que impide el buen desarrollo del estudiante. Por otro lado las instalaciones eléctricas y de internet en la residencia se encuentran expuestas, lo genera un peligro constante para los estudiantes.

Por ultimo al exterior de la residencia en la parte del ingreso, las losas de concreto están agrietadas, áreas verdes descuidadas por falta de riego y mantenimiento. La edificación en general presenta diferentes deterioros debido a que desde su construcción no se realizó ninguna remodelación.

4.2 Intervención

La residencia universitaria es una estructura existente, esta cuenta con 3 niveles, sin embargo es una edificación antigua por ello muchos de los espacios se encuentran en desuso y en mal estado. En cuanto a la distribución no es la adecuada ya que esta genera un espacio cerrado y monótono, los ambientes no logran ser funcionales por tanto no cumplen con la necesidades básicas de los estudiantes.

El propósito es rediseñar todo el inmueble, creando espacios nuevos y necesarios para el buen desarrollo personal y académico de los estudiantes. Es por eso que se ve la posibilidad

de demoler columnas no estructurales para crear espacios más amplios con una mejor distribución. Asimismo, se abren losas con el fin de lograr ambientes diferentes, generando dobles alturas, con el fin de conseguir una mejor iluminación e interacción entre espacios.

En primer lugar se propone una recepción bien implementada con computadoras para que el control de las personas que ingresan a la residencia ya sea residentes, estudiantes de la universidad, parientes y personal administrativo sea eficiente.

En segundo lugar se creará una zona social el cual incluye áreas como: área de visita donde los estudiantes residentes podrán recibir y convivir con sus familiares y compañeros de universidad. También se plantea una área de entretenimiento y descanso estos ambientes estarán debidamente implementados para que los que estudiantes puedan relajarse y distraerse fuera del ámbito académico, asimismo sirva para la convivencia entre los estudiantes y se genere un buen ambiente. Por ultimo están las salas de estudio ambientes correctamente equipados para que los estudiantes puedan realizar sus trabajos de esta manera desarrollarse eficazmente en el ámbito académico.

Por otra parte está la zona privada que abarca las habitaciones, en este caso se propone 4 tipos de habitaciones: la simple diseñada para un estudiante, la doble a y b, la habitación triple y por último la habitación doble c este espacio especialmente diseñado para personas con discapacidad, todos estos ambientes se encontrarán correctamente distribuidas, equipadas. También en cada piso habrá baños compartidos diferenciados para varones y mujeres con duchas y vestidores; que en conjunto se genere una circulación fluida y funcional.

Seguidamente para la zona de servicio se propondrá nuevos espacios como la lavandería, el área administrativa, oficina del director, y el comedor este ambiente servirá para que los estudiantes de manera más práctica puedan preparar y comer sus alimentos.

Por otro lado, se busca ampliar la zona donde está actualmente la lavandería, planteando una edificación de tres pisos con una recepción para el control de los estudiantes que desean ingresar, espacios de uso común: biblioteca, sala de estudio grupal y una terraza.

Finalmente, se contempla la remodelación completa de la fachada, proponiendo volúmenes que salgan de edificio, también espacios de interior - exterior que brinden un contacto con la naturaleza, paneles móviles metálicos que controlen la luz solar, generando una fachada dinámica e innovadora.

4.3 Aspectos

Por medio de la construcción de este espacio, se quiere lograr el buen desarrollo de los jóvenes de provincia, ya sea socialmente y académicamente. Para ello se ha pensado diseñar espacios de interacción entre estudiantes, ambientes correctamente equipados para el buen desempeño universitario del estudiante.

Según el diagnóstico obtenido del análisis a la residencia universitaria una de las principales problemáticas es la orientación del sol, debido a la ubicación del inmueble la luz solar siempre caerá en la fachada principal y posterior. Por consiguiente se propone paneles con persianas corredizas que regulan el calor y la luz solar, asimismo genera una estética arquitectónica a la fachada.

Actualmente el inmueble tiene una distribución monótona y espacios inutilizables generando una sensación de encerramiento, es por eso que se busca proponer espacios abiertos dentro de la edificación, esto hará que el estudiante tenga contacto con su entorno y la naturaleza. Por otra parte se plantea volúmenes que salen de la edificación, brindando a las residentes diferentes experiencias espaciales.

Por último en conjunto todos estos enfoques logren dar como resultado una edificación funcional que cumpla con las necesidades principales del estudiante, como el tener un espacio para el descanso, áreas bien equipadas para el rendimiento académico y zonas para su desarrollo social. De igual manera sea un lugar dinámico, donde estos logren tener una buena estadía mientras curse su vida universitaria.

5 CAPITULO IV: PROGRAMACION

5.1 Usuario

La residencia universitaria de la UNMSM acoge un tipo de usuario que es el estudiante de provincia, estos jóvenes que migran a la capital en busca de mejores oportunidades.

Las migraciones encaran a los individuos a la necesidad de dejar sus culturas de origen para adaptarse a un contexto nuevo, muchas veces, poco familiar. Si bien las personas tienden a

reaccionar de manera heterogénea ante la situación migratoria, (Grinberg y Grinberg, 1984) postulan que ésta se elabora mediante tres etapas que son similares en todas las personas.

La primera etapa se caracteriza por emociones de dolor, pérdida, soledad y carencia. El estudiante encontraría los primeros 6 a 12 meses de estancia en la nueva cultura como desafiantes. La segunda etapa se determina por sentimientos de pena y nostalgia debido a que se dejó la cultura de origen para luego recobrar el placer de pensar y desear (Grinberg & Grinberg, 1984), y la tercera etapa posibilita el comienzo de nuevos vínculos, integraciones y proyectos. (Granel, 2008)

Es así que durante este proceso, los jóvenes migrantes se ven enfrentados con la necesidad de realizar una adaptación a nivel personal, psicológico y sociocultural.

Para los jóvenes, su hogar es sinónimo de refugio y la familia es un apoyo económico como moral. Los adolescentes que vienen de zonas rurales son del tipo de familia que funciona como unidad productiva dentro de una economía, y cuyos recursos materiales y humanos son destinados para cumplir las necesidades básicas de consumo. Aunque para los padres el tener hijos represente un apoyo en el trabajo, estos optaran por canalizar sus esfuerzos en la educación de los mismos, pues ellos significan la única alternativa para mejorar las condiciones de vida que poseen.

La socialización es una característica muy importante en la vida de los jóvenes, por lo que buscan compartir experiencias con otras personas de su misma edad. A los 18 años aproximadamente, es donde se trata de formar amistades que perduren en el tiempo y se proyecten al futuro. Es así que la universidad se convierte en el lugar adecuado para el desarrollo de estos vínculos. Dentro de la propia familia se infundirán los valores morales y éticos, esto luego transcenderá en las nuevas relaciones interpersonales que el joven desarrolle.

5.2 Programa arquitectónico

El usuario de la residencia universitaria será constante, debido a que se encuentra en una etapa en la que realizara sus estudios y se hospedara en la residencia de manera permanente mientras curse su vida universitaria, sin embargo su estadía finalmente será temporal.

En la residencia, los jóvenes buscan desarrollar sus actividades cotidianas como: estudiar, lavar, actividades productivas como cocinar, comer, dormir y de igual manera recibir visitas de familiares o amigos.

Es por eso que a partir de las investigaciones y referentes, se estableció los espacios para el proyecto. Se divide en tres zonas: zona íntima, zona social y zona de servicio.

Zona privada

En esta zona incluyen los espacios que cumplen con las necesidades personales del estudiante como: descansar y la higiene. Estos espacios son las habitaciones (simple, doble y triple) y los baños comunes.

Zona social

Los jóvenes de la residencia realizan actividades como estudiar, entretenerse y socializar. Es por eso que en esta zona se encuentran las salas de estudio, biblioteca, sala de juegos y multimedia, las salas de descanso y las salas de visitas.

Zona de servicio

En esta zona se incluye los espacios que cumplen con las necesidades de cocinar, alimentarse, limpieza y supervisión de la residencia como: kitchenette, comedor, lavandería, recepción y administración.

En el siguiente cuadro se mostrara lo mencionado:

ZONA	NECESIDAD - ACTIVIDAD	AMBIENTES	SUB-AMBIENTES	MOBILIARIO	USUARIO	CANTIDAD AMBIENTES	CANTIDAD PERSONAS	AREA PARCIAL	ÁREA TOTAL
ZONA SOCIAL	Estudiar, leer, realizar tareas,	Sala de estudios	sala de estudio	Mesa, sillas	Residentes	6	20	77 m ²	462 m ²
			biblioteca- sala de estudio grupal	Mesa, sillas, estantes	Residentes-Visitantes	1	15	66 m ²	66 m ²
	entrenamiento, realizar reuniones, socializar	Sala de entretenimiento	sala de juegos	juegos	residentes	1	24	60 m ²	60 m ²
			sala de estar, multimedia	sillones, mesa, sillas, TV	residentes	1	25	50 m ²	50 m ²
			sala de reunion - descanso	sillones, mesa, sillas, puffs	residentes	7	21	85 m ²	680 m ²
	visita de familiares, personas externas a la residencia	sala de visitantes	—	sillones, sillas, mesa	residentes-Visitantes	1	24	116 m ²	116 m ²
ZONA SERVICIO	Alimentación, cocinar	Kitchenette		muebles bajos, altos, electrodomesticos	Residentes	1	24	40 m ²	40m ²
	Alimentación, comer	Comedor	—	mesa, sillas	Residentes	2	36	82 m ²	164 m ²
	Limpieza, lavar ropa, secado de ropa	Lavandería	—	lavadoras, secadoras, tendales, lavaderos	Residentes - Personal de mantenimiento	1	20	36 m ²	36 m ²
	Atención, registro de estudiantes y visitantes	Recepción	—	counter, silla, computadora	personal administrativo	2	4	45 m ²	90 m ²
	supervisión de labores, tareas administrativas	Administración	—	escritorio, silla, estantería	personal administrativo	1	4	11 m ²	28 m ²
	Higiene, aseo personal	Baños comunes	—	lavatorios, duchas, inodoros	Residentes	6	72	25 m ²	150 m ²
	Mantenimiento, aseo general	Almacén	—	depositos, repisas	personal mantenimiento	2	5	47.5 m ²	95 m ²
ZONA PRIVADA	Descansar,	Habitaciones	Dobles A	camas, armarios, escritorio, balcón	Residentes	11	22	23 m ²	253 m ²
			Dobles B	camas, armarios, escritorio,	Residentes	13	26	17 m ²	221 m ²
			simple	camas, armarios, escritorio, lavadero	Residentes	18	18	11 m ²	198 m ²
			triples	camas, armarios, escritorio, balcón	Residentes	6	18	23 m ²	138 m ²
			Especiales	camas, armarios	Residentes	2	4	19 m ²	38 m ²

Figura 15: Programa arquitectónico de la residencia universitaria.

Adaptado de Programa arquitectónico, elaboración propia, 2018

5.3 Organigrama

En el gráfico siguiente se mostrará el organigrama. En primer lugar se realizó un esquema general este sirvió para realizar la zonificación por piso en el inmueble. De igual forma se observan los flujos y jerarquías que existen entre los espacios.

Figura 16: Organigrama por zonas de la residencia universitaria.

Adaptado de Organigrama general, elaboración propia, 2018.

En este nivel al ingresar se encuentra la recepción junto con la sala de visitas y la administración estos espacios tiene una relación directa y el flujo es menor, después se encuentra la zona íntima donde están las habitaciones (simples, dobles y triples), las salas de estudio y descanso, el flujo es mayor ya que es la zona donde pasarán más tiempo los estudiantes.

La residencia carece de una buena distribución. Existen espacios sin uso, los ambientes no cubren con las necesidades de los estudiantes. Por estas razones se buscó replantear la zonificación del inmueble proponiendo espacios nuevos, que cumplan con los requerimientos de los residentes. A continuación se muestran los gráficos de cómo se planteó la nueva distribución de la residencia.

Adaptado de Plano de zonificación, elaboración propia, 2018.

Adaptado de Plano de zonificación, elaboración propia, 2018.

Figura 22: Zonificación tercer nivel.

Adaptado de Plano de zonificación, elaboración propia, 2018.

6 CAPITULO V: CONCLUSIONES Y APORTES

La Universidad Nacional Mayor de San Marcos requiere de la rehabilitación de la residencia universitaria con espacios que respondan a las necesidades básicas, así mismo el estudiante pueda tener un buen desarrollo académico, social y cultural.

El programa arquitectónico está dividido en 3 paquetes funcionales: zona social, servicio y zona privada. La organización permite intervenir el proyecto de manera eficiente. Las salas de estudio y descanso son espacios diseñados para la concentración y el desarrollo de las actividades académicas. La sala de juegos, el comedor y sala de visitas son espacios complementarios debido a que buscan la recreación.

Por otra parte la distribución propuesta genera que los espacios funcionen de manera correcta y cumplan los requerimientos principales, así mismo se logra la interacción entre los residentes, esto conlleva a formar un vínculo de comunidad y pertenencia.

Finalmente el proyecto ofrece un tipo de servicio poco explorado en Lima, con el objetivo de que pueda ser replicado en otras universidades.

7 REFERENCIAS

Archdaily. (2014). Tietgen dormitory/ Lundgaard & Tranberg Architects. Recuperado de: <https://www.archdaily.pe/pe/02-334957/tietgen-dormitory-lundgaard-and-tranberg-architects>.

Archdaily. (2016). Student Housing / C.F. Møller Architects. Recuperado de: <https://www.archdaily.com/785806/student-housing-cf-moller> .

Archdaily. (2015). Residencia para estudiantes - Rehabilitación Casa México/ Atela Architects. Recuperado de: <https://www.archdaily.pe/pe/774202/residencia-para-estudiantes-rehabilitacion-casa-mexico-atela-architectes>.

Archdaily (2015). G27 CIEE Global Institute / Macro Sea. Recuperado de: <https://www.archdaily.com/772841/g27-ciee-global-institute-macro-sea>.

Álvarez, Sergio y otros (2006)

Arnés, T. (2005) Residencia universitaria en Isla Teja Valdivia. (Tesis de título, Universidad de Chile, Facultad de Arquitectura. Santiago: Chile). Recuperado de http://www.tesis.uchile.cl/tesis/uchile/2005/arnes_t/sources/arnes_t.pdf [consulta: 3 de octubre de 2018].

Barriga, D. (2013) Propuesta interiorista para una residencia estudiantil para la facultad de Arquitectura, diseño y artes de la Universidad Católica de Ecuador. (Tesis de título, Universidad de las Américas, Facultad de Arquitectura. Quito: Ecuador). Recuperado de <http://dspace.udla.edu.ec/handle/33000/3117> [consulta 3 de octubre 2018].

Bonilla, E. (2009) Lima y el Callao: guía de arquitectura y paisaje. Lima: Universidad Ricardo Palma.

Burbano, M. (2007) Residencia para estudiantes universitarios: Cohesión entre lo privado y lo público. (Tesis de título, Universidad San Francisco de Quito, Facultad de Arquitectura. Quito: Ecuador) Recuperado de <http://repositorio.usfq.edu.ec/bitstream/23000/436/1/88031.pdf> [consulta 3 de octubre 2018].

Comisión de la verdad y reconciliación. (2012) Historias representativas de la violencia en el Perú: La universidad Nacional Mayor de San Marcos. Recuperado de [http://www.cverdad.org.pe/ifinal/pdf/TOMO%20V/SECCION%20TERCERA-Los%20Escenarios%20de%20la%20violencia%20\(continuacion\)/2.%20HISTORIAS%20REPRESENTATIVAS%20DE%20LA%20VIOLENCIA/2.20%20LA%20UNMSM.pdf](http://www.cverdad.org.pe/ifinal/pdf/TOMO%20V/SECCION%20TERCERA-Los%20Escenarios%20de%20la%20violencia%20(continuacion)/2.%20HISTORIAS%20REPRESENTATIVAS%20DE%20LA%20VIOLENCIA/2.20%20LA%20UNMSM.pdf) [consulta 3 de octubre del 2018].

Dirección de estadísticas Asamblea Nacional de Rectores (ARN). (2011) Datos estadísticos universitarios de la población universitaria 2011 y universidades 2010. Recuperado de http://censos.inei.gob.pe/cenaun/redatam_inei/doc/ESTADISTICA_UNIVERSITARIAS.pdf [consulta 2 de octubre del 2018].

Flores, Juan José (1986) Un estudio explicativo del uso destiempo libre en un grupo de estudiantes universitarios de Ayacucho (Tesis de grado) Perú: U.N.M.S.M

Instituto Nacional de Estadística e Informática (INEI). (2010) II Censo nacional universitario 2010. Recuperado de https://webinei.inei.gob.pe/anda_inei/index.php/catalog/264 [consulta 2 de octubre del 2018].

Klein, Fernando. El Otro excluido (Máster en sociología, Universidad de la Republica, Facultad de Ciencias Sociales. Montevideo: Uruguay).

Krebs, J. (2010) Design and living. Birkhauser: Publishers for Architecture.

Neuman, D., & Kliment, S. (2003) Building type basics for. Collage and university facilities.

Montoya, S. (2015) Residencia universitaria y usos complementarios para la UPC (tesis de título. Universidad Peruana de Ciencias Aplicadas, Facultad de Arquitectura. Lima: Perú) Recuperado de https://repositorioacademico.upc.edu.pe/bitstream/handle/10757/593062/Montoya_AS.pdf?sequence=1&isAllowed=y [consulta 3 de octubre del 2018].

Pérez, I. (1998) La Residencia de Estudiantes. Grupos universitarios y de señoritas. Madrid: Ministerio de Educación y Ciencia.

SERRA, M. Alojamiento Universitario. Barcelona: Publicacions de la Universitat.

Universidad Nacional Mayor de San Marcos (2016). Información sobre la convocatoria a la vivienda universitaria. Recuperado de

<http://ogbu.unmsm.edu.pe/index.php/2016/03/14/convocatoria-para-renovacion-de-beca-vivienda-2016/> [consulta 3 octubre del 2018].

Vargas, J. (2012) Residencia universitaria en Pueblo Libre (tesis de título. Universidad Peruana de Ciencias Aplicadas, Facultad de Arquitectura. Lima: Perú). Recuperado de <https://repositorioacademico.upc.edu.pe/handle/10757/298066> [consulta 3 de octubre del 2018].

Vega, M. (2015) Diseño de un conjunto de Residencias Universitarias (tesis de título. Universidad de Cuenca, Facultad de Arquitectura. Cuenca: Ecuador). Recuperado de <file:///C:/Users/Jimena/Downloads/Tesis%20DISE%C3%91O%20DE%20UN%20CONJUNTO%20DE%20RESIDENCIAS%20UNIVERSITARIAS.pdf> [consulta 3 de octubre del 2018].